

муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №6 «Ленок»

ПРИНЯТА

на педагогическом совете
МДОУ №6 «Ленок»
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНА

заведующим МДОУ №6 «Ленок»
Приказ № 58 ОД от 31.08.2022 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МДОУ №6 «ЛЕНОК»**

г. Гаврилов-Ям, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые характеристики:	9
	• характеристика ДОУ;	10
	• характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	13
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	18
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	15
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	17
	<i>I младшая группа</i>	17
	<i>II младшая группа</i>	20
	<i>Средняя группа</i>	23
	<i>Старшая группа</i>	27
	<i>Подготовительная к школе группа</i>	31
2.1.2.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35
	<i>I младшая группа</i>	35
	<i>II младшая группа</i>	39
	<i>Средняя группа</i>	44
	<i>Старшая группа</i>	51
	<i>Подготовительная к школе группа</i>	61
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	70
	<i>I младшая группа</i>	70
	<i>II младшая группа</i>	74

	<i>Средняя группа</i>	79
	<i>Старшая группа</i>	86
	<i>Подготовительная к школе группа</i>	94
2.1.4.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	103
	<i>I младшая группа</i>	103
	<i>II младшая группа</i>	106
	<i>Средняя группа</i>	111
	<i>Старшая группа</i>	117
	<i>Подготовительная к школе группа</i>	120
2.1.5.	Образовательная область «Речевое развитие»	126
	<i>I младшая группа</i>	126
	<i>II младшая группа</i>	129
	<i>Средняя группа</i>	132
	<i>Старшая группа</i>	134
	<i>Подготовительная к школе группа</i>	138
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	141
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	144
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	149
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	153
2.4.	Организация коррекционной работы в ДОУ	156
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	161
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	161
3.2.	Программно-методическое обеспечение Программы	166
3.3.	Дидактическое обеспечение Программы	169
3.4.	Кадровое обеспечение Программы	177
3.5.	Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении	180
3.6.	Учебный план	185
3.7.	Планирование воспитательно-образовательного процесса	186
3.8.	Система мониторинга и диагностики	187
3.9.	Организация двигательного режима	188

3.10.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	190
3.11.	Особенности традиционных событий и мероприятий	191
3.12.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	
II. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	195
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	196
2.1.	Дополнительные образовательные программы, методики и формы организации образовательной работы	196
2.2.	Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления воспитательно-образовательной деятельности	197
2.3.	Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками	198
2.4.	Инновационная деятельность	198
2.5.	Преемственность детского сада и школы	199
2.6.	Сотрудничество с социальными институтами	200
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	201
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации дополнительных образовательных программ	201
III. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ		202
ПРИЛОЖЕНИЯ		
<i>Приложение 1.</i> Описательные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.		
<i>Приложение 2.</i> Блочно-тематическое планирование		
<i>Приложение 3.</i> Положение о внутренней системе оценки качества образования		
<i>Приложение 4.</i> Инновационный проект в рамках работы Муниципальной инновационной площадки		

I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ №6 «Ленок» (далее – Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) в соответствии с *федеральной и региональной нормативной базой и документацией*, а именно:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- Письмом Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г.;
- Семейным Кодексом Российской Федерации;
- Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 - 13;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования от 30 Августа 2013г. № 1014;

- Приказом Министерства труда Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544н (с изм. от 25.12.2014 г.) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)»;
- Лицензией Департамента образования Ярославской области №386/16 от 03.08.2016 г.

Локальные акты, обеспечивающие реализацию Программы:

- Устав МДОУ №6 «Ленок» от 11.11.2015 № 1271;
- Положение о педагогическом совете;
- Порядок пользования обучающимися лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта учреждения;
- Порядок бесплатного пользования педагогическими работниками образовательными и методическими услугами учреждения;
- Режим занятий обучающихся в учреждении;
- Порядок доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности;
- Положение о медицинском кабинете;
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников;
- Положение о языках образования в учреждении.

Программа учреждения разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015, №2/15, номер в реестре – 3)).

(Ссылка на реестр основных образовательных программ: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkol'nogo-obrazovaniya/>)

С учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Выбор парциальных программ обусловлен предпочтениями родителей (законных представителей) воспитанников, возможностями педагогического коллектива МДОУ №6 «Ленок», традициями детского сада.

Разработка программы носит коллегиальный характер.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Достижение целей реализуется через ряд **задач**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на **принципах**, обозначенных ФГОС ДО.

Принцип поддержки разнообразия детства. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Мы рассматриваем разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагаем использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Воспитательно-образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Принцип **полноценного проживания ребенком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащения (амплификации) детского развития. Этот принцип подразумевает сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) **и детей.** Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения,

в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Принцип *сотрудничества Организации с семьей* предполагает открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Педагоги должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном плане, так и в организационном.

Реализуя принцип *приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства*, Программа предусматривает сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической поддержки).

Принцип *индивидуализации* предполагает появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, изобразительную и другие), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

В соответствии со ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с

речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.1.3. Значимые характеристики ДОУ

Характеристика ДОУ

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №6 «Ленок» является *некоммерческой организацией*, действует в соответствии с Уставом МДОУ №6 «Ленок». Учредителем образовательного учреждения является Гаврилов-Ямский муниципальный район Ярославской области.

Место нахождения образовательного учреждения: 152241, Ярославская обл., Гаврилов-Ямский р-н, г. Гаврилов-Ям, Менжинского ул., д.60.

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители), социальные партнеры. Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей.

Образовательный процесс в детском саду *ведется на русском языке*.

Форма обучения очная.

Срок реализации Программы: 5 лет.

Продолжительность обучения на каждом возрастном этапе 1 год. Перевод детей из группы в группу производится приказом заведующего по образовательному учреждению с 1 сентября текущего года.

Сведения о контингенте воспитанников

Контингент воспитанников детского сада представлен детьми раннего (1,5-3 года) и дошкольного возраста (3-7 лет). Подавляющее большинство воспитанников русской национальности, присутствуют дети армянской, таджикской, грузинской национальностей. Общее количество групп – 6, из них одна группа для детей раннего возраста, одна – группа кратковременного пребывания. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН. Все группы общеразвивающей направленности, однородны по возрастному составу детей.

Сведения о социальном статусе семей воспитанников

Контингент семей воспитанников представлен следующими категориями.

Состав семьи:

- полная – 82,5%;
- неполная – 17,5%.

Социальный статус:

- рабочие – 49,2%;
- служащие – 34,2%;
- предприниматели – 4,2%;
- безработные – 10,8%;
- военные – 1,6%.

Образовательный статус:

- среднее – 16,6, %;
- среднее специальное – 51,7%;
- высшее – 31,7%.

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Описательные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста представлены в *Приложении 1*.

Показатели	Возраст детей				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

Тип мышления	Предметно-действенное	Предметно-действенное	Предметно-действенное	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического	Элементы логического, развиваются на основе наглядно-образного
Речь	Увеличение словарного запаса Способность понимать обобщённое значение слов	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями

Способ познания	Манипулирование предметами, разбор предметов на части	Экспериментирование, конструирование	Рассказы взрослого, конструирование	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
Условия успешности	Разнообразие развивающей сферы	Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослыми	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Формы общения	Ситуативно-личное	Ситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое, внеситуативно-личностное	Внеситуативно-личностное
Отношения со сверстником	Мало интересен	Мало интересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении	Собеседник, партнер деятельности
Отношения со взрослым	Источник защиты, ласки и помощи	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Источник информации	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Наличие конфликтов со взрослыми	«Я-сам»	Со взрослыми как продолжение («Я-сам»)	Отсутствует	Отсутствует	К 7 годам – кризис, смена социальной роли
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы	Сильной модальности, резкие переключения	Более ровные, старается контролировать	Преобладание оптимистического настроения	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра «рядом»	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в

1.2. Планируемые результаты освоения Программы, выраженные в виде целевых ориентиров

В соответствии со ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (до 1 года), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,
- стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни и требованиям общеобразовательной организации и образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в Организации в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

При осуществлении образовательной деятельности учитываются *направления развития ребенка*, представленные в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО:

- физическое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие.

В содержательном разделе *представлены*:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- описание организации коррекционно-развивающей работы в ДОУ.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы в образовательном учреждении осуществляется право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализуются принципы Программы, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

Содержание образовательной деятельности, отобранное и адаптированное в соответствии с этими принципами, принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между ними, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников и местные условия осуществления работы по Программе.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой

моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

1 младшая группа

Задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.

Физическая культура

- формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
- учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;
- приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;
- учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);
- учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;
- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание);
- учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Раздел	Формы и методы	Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты	

	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Физическая культура	• игровые упражнения; • утренняя гимнастика: - сюжетная, - игровая, - тематическая; • физкультминутка; • подвижная игра; • подражательные движения; • рассматривание иллюстраций, схем, моделей; • беседа; • подвижная игра большой и малой подвижности; • игровые упражнения; • проблемная ситуация; • индивидуальная работа; • подражательные движения • бодрящая гимнастика после дневного сна; • физкультурные упражнения; • подражательные движения; • индивидуальная работа; • утренняя гимнастика; • облегченная одежда; • индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков; • дидактические игры; подвижные игры; • чтение художественных произведений; • рассматривание иллюстраций; • беседа;	• игровые, сюжетные, тематические; физкультурные досуги; • физкультурные праздники.	• сюжетно-отобразительная игра; • игровое упражнение; • подражательные движения; • двигательная активность во всех видах деятельности; • деятельность в групповом уголке здоровья; • самообслуживание.	• собрания; • родительские гостиные; • консультации педагога; • устные журналы; дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; • просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы); • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания; • информационный стенд; • папки-передвижки; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.

	• пример взрослого; • воздушные ванны.			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	• утренняя гимнастика; • облегченная одежда; • индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков; • дидактические игры; • подвижные игры; • прогулка; • чтение художественных произведений, рассматривание иллюстраций); • пример взрослого; • воздушные ванны; • закаливающие процедуры; • физкультминутки; • динамическая пауза; • двигательная разминка; • дыхательная гимнастика; • артикуляционная гимнастика; • оздоровительная гимнастика; • гимнастика для глаз; • пальчиковые игры; • оздоровительные игры.	• обучающие игры по инициативе воспитателя; • беседы • сюжетно-отобразительные игры	• сюжетно-отобразительные игры; • игры на воздухе с водой; • двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня; • самообслуживание.	• тематические родительские собрания; • родительские гостиные; • родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД , юриста, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; • консультации врача, педагога-психолога, инструктора по физической культуре; • устные журналы; • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания и оздоровления; • информационный стенд; • папки-передвижки; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.

2 младшая группа

Задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
- дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;
- формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы;
- познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма;
- дать представление о необходимости закаливания;
- дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни;
- формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения;
- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

- продолжать развивать разнообразные виды движений;
- учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног;
- приучать действовать совместно;
- учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях;
- учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см;
- закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании;
- продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно;
- обучать хвату за перекладину во время лазанья;
- закреплять умение ползать;
- учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
- учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него;
- учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место;

- учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх;
- развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх;
- развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности;
- организовывать игры с правилами;
- поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами;
- развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений;
- вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений;
- воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Физическая культура	• занятия по физическому воспитанию: - традиционные - сюжетно-игровые - тематические - круговая тренировка - по интересам - на основе одного вида движений; • игровые упражнения; • подражательные движения; • утренняя гимнастика: - классическая, - тематическая - сюжетная,	• физкультурные досуги; • физкультурные праздники; • день здоровья.	• сюжетно-ролевая игра; • игры с правилами; • подвижные игры; • игровое упражнение; • подражательные движения; • деятельность в групповом уголке здоровья; • двигательная активность во всех	• просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы); • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания; • информационный стенд; • папки-передвижки; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки);

	- игровая, - музыкально-ритмическая, - полоса препятствий, - оздоровительный бег; • динамическая пауза; • двигательная разминка; • физические упражнения; • подвижная игра большой и малой подвижности; • игровые упражнения; • проблемная ситуация; • индивидуальная работа по развитию движений; • подражательные движения; • пешие прогулки; • оздоровительные игры; • оздоровительная гимнастика после дневного сна; • физкультурные упражнения; • подражательные движения; • динамический час; игровой час; • беседа; • рассматривание иллюстраций; • чтение художественной литературы о спорте; • составление рассказов.		видах деятельности; • продуктивные виды деятельности.	• сайт детского сада.
Формирование начальных представлений	• утренняя гимнастика; • облегченная одежда; • индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков; • дидактические игры; • подвижные игры; • прогулка; • чтение художественных произведений, рассматривание иллюстраций);	• обучающие игры по инициативе воспитателя; • беседы о ЗОЖ; • день здоровья; • физкультурн	• сюжетно-ролевые игры; • игры на воздухе с водой; • двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня; • самообслуживание.	• тематические родительские собрания; • родительские гостиные; • родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста отдела по делам несовершеннолетних

• пример взрослого; • воздушные ванны; • заучивание стихов, пословиц, поговорок; • беседа; • закаливающие процедуры; • физкультминутки; • динамическая пауза, двигательная разминка; • дыхательная, артикуляционная гимнастика; • самомассаж; • оздоровительная гимнастика; • гимнастика для глаз; • пальчиковые игры; • оздоровительные игры; • проектная деятельность.	• о-оздоровительный досуг; • выставки и конкурсы.	- и защите их прав; • консультации врача, педагога-психолога, инструктора по физической культуре; • устные журналы; • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания и оздоровления; • информационный стенд; • папки-передвижки; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.
---	--	---

Средняя группа

Задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека;
- формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);
- воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;
- формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах;
- расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;
- знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»);
- формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;
- формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека;

- продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

- формировать правильную осанку;
- развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;
- учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
- учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;
- учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево);
- учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве;
- в прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие;
- учить прыжкам через короткую скакалку;
- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);
- учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу;
- учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору;
- учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения;
- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;
- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;
- развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками;
- продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.;
- развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку;
- воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр;
- приучать к выполнению действий по сигналу.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Физическая культура	• игровые упражнения; • подражательные движения; • утренняя гимнастика: - классическая, - тематическая, - сюжетная, - игровая, - музыкально-ритмическая, - полоса препятствий, - оздоровительный бег; • динамическая пауза; • двигательная разминка; • настольные спортивные игры; • настольно-печатные игры; • физические упражнения; • подвижные и спортивные игры; • оздоровительные игры;	• физкультурные досуги; • физкультурные праздники; • день здоровья; • простейший туризм; • проектная деятельность.	• сюжетно-ролевая игра; • игры с правилами; • подвижные игры; • спортивные игры и упражнения; • настольно-печатные игры; • игровое упражнение; • подражательные движения; • двигательная активность во всех видах деятельности; • продуктивные	• просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы); • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания; • информационный стенд; • папки-передвижки; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.

	• проблемная ситуация; • индивидуальная работ по развитию движений; • пешие прогулки за территорию детского сада; • оздоровительная гимнастика после дневного сна; • динамический час; • игровой час; • беседа, рассматривание иллюстраций; • чтение художественной литературы о спорте; • составление рассказов; • исследовательская деятельность; экспериментирование.		ВИДЫ деятельности.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	• утренняя гимнастика; • облегченная одежда; • индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков; • дидактические игры; • настольно-печатные игры; • подвижные игры; • прогулка; • чтение художественных произведений; • рассматривание иллюстраций; • беседа; • пример взрослого; • воздушные ванны; • заучивание стихов, пословиц, поговорок); • закаливающие процедуры; • физкультминутки; • динамическая пауза; • двигательная разминка; • дыхательная гимнастика; • артикуляционная гимнастика;	• обучающие игры по инициативе воспитателя; • беседы о ЗОЖ; • день здоровья; • физкультурно-оздоровительный досуг; • выставки и конкурс.	• сюжетно-ролевые игры; • игры с правилами; • настольно-печатные игры; • игры на воздухе с водой; • двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня; • самообслуживание	• тематические родительские собрания; • родительские гостиные; • родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; • устные журналы; • дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; • просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы);

• игра-инсценировка; • пример взрослого; дыхательная • гимнастика; • самомассаж; • оздоровительная гимнастика; • гимнастика для глаз; • артикуляционная гимнастика; • пальчиковые игры; • оздоровительные игры; • проблемные ситуации; • экспериментирование; • проектная деятельность.			• обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания и оздоровления; • информационный стенд; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.
--	--	--	---

Старшая группа

Задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;
- акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);
- воспитывать сочувствие к болеющим;
- формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- знакомить детей с возможностями здорового человека;
- формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;
- прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом
- знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

- продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;
- совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой);
- учить ориентироваться в пространстве;
- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
- приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- учить спортивным играм и упражнениям.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	

Физическая культура	• игровые упражнения; • подражательные движения; • игры с элементами спортивных упражнений; • дидактические спортивные игры; • настольные спортивные игры; • утренняя гимнастика; • полоса препятствий; • оздоровительный бег; • динамическая пауза; • двигательная разминка; • физические упражнения; • подвижные игры; • спортивные игры; • игры с элементами спортивных упражнений; • игровые (подводящие упражнения); • проблемная ситуация; • индивидуальная работа по развитию движений; • подражательные движения; • пешие прогулки за территорию детского сада; • беседа; • мини-викторины; • рассматривание иллюстраций; • чтение художественной литературы о спорте; • составление рассказов; • разучивание стихов, загадок о спорте; • оздоровительная гимнастика после дневного сна; • физкультурные упражнения; • подражательные движения; • индивидуальная работа по развитию движений; • динамические паузы;	• физкультурные досуги; • физкультурные праздники; • день здоровья; • неделя здоровья; • походы; • рефлексия на занятии; • проектная деятельность.	• сюжетно-ролевая игра; • игры с правилами; • подвижные игры; • оздоровительные игры; • спортивные игры и упражнения; • настольно-печатные игры; • игровое упражнение; • подражательные движения; • двигательная активность во всех видах деятельности; • исследовательская деятельность; • продуктивные виды деятельности.	• просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы); • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания; • информационный стенд; • папки-передвижки; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.
-----------------------------------	--	--	---	--

	• динамический час; • игровой час; • проблемные ситуации; • экспериментирование; • составление кроссвордов.			
--	---	--	--	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	• утренняя гимнастика; • индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков; • облегченная одежда; • дидактические, подвижные игры; • театрализованные игры; • настольно-печатные игры; • чтение художественных произведений; • рассматривание иллюстраций; • составление рассказов, беседа; • заучивание стихов пословиц, поговорок; • исследовательская деятельность; • закаливающие процедуры;	• обучающие игры по инициативе воспитателя; • беседы о ЗОЖ; • день здоровья; • неделя здоровья; • физкультурно - оздоровительный досуг;	• сюжетно-ролевые игры; • игры с правилами; • настольно-печатные игры; • игры на воздухе с водой; • двигательная активность во всех видах деятельности	• тематические родительские собрания; • родительские гостиные; • родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; • консультации врача, педагога-психолога, инструктора физической культуре; • устные журналы; • дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; • просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами,
--	---	---	--	---

• пример взрослого; • физкультминутки; • динамическая пауза; • дыхательная гимнастика, самомассаж; • оздоровительная гимнастика, гимнастика для глаз; • пальчиковые игры, оздоровительные игры; • артикуляционная гимнастика; • динамический час, игровой час; • проблемные ситуации; • экспериментирование, проектная деятельность.	• физкультурно - оздоровительный праздник; • выставки и конкурсы.	в течение дня; • самообслуживание.	семинары-практикумы); • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания и оздоровления; • информационный стенд; • папки-передвижки; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.
---	--	---	---

Подготовительная к школе группа

Задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);
- формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;
- формировать представления об активном отдыхе;
- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;
- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;
- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения;
- закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;
- учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;
- обиваться активного движения кисти руки при броске;
- учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;
- учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;
- развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость;
- продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;
- закреплять навыки выполнения спортивных упражнений;
- учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними;
- обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения;
- поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;
- учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;
- уазвивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6–7 лет).

Раздел	Формы и методы	Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты	

	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Физическая культура	• игровые упражнения; • игры с элементами спортивных упражнений; • дидактические спортивные игры; • настольные спортивные игры; • утренняя гимнастика; • полоса препятствий, оздоровительный бег; • двигательная разминка; • физические упражнения; • подвижные, спортивные игры; • игры с элементами спортивных упражнений; • проблемная ситуация; • индивидуальная работа по развитию движений; • подражательные движения; • пешие прогулки за территорию детского сада; • рассматривание иллюстраций, беседа; • мини-викторины; • чтение художественной литературы о спорте; • составление рассказов; • разучивание стихов, загадок о спорте; • оздоровительная гимнастика после дневного сна; • физкультурные упражнения; • подражательные движения; • динамические паузы, динамический час; • игровой час; • проблемные ситуации; • экспериментирование; • составление кроссвордов.	• физкультурные досуги; • физкультурные праздники; • день здоровья; • неделя здоровья; • походы; • рефлексия на занятии; проектная деятельность.	• сюжетно-ролевая игра; • игры с правилами; • подвижные игры; • оздоровительные игры; • спортивные игры и упражнения; • настольно-печатные игры; • игровое упражнение; • подражательные движения; • двигательная активность во всех видах деятельности; • исследовательская деятельность; • продуктивные виды деятельности.	• просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы); • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания; • информационный стенд; • папки-передвижки; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	• утренняя гимнастика; • индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков; • облегченная одежда; • дидактические игры; • подвижные игры; • театрализованные игры; • настольно-печатные игры; • чтение художественных произведений; • рассматривание иллюстраций; • составление рассказов; • заучивание стихов пословиц, поговорок; • беседа; • исследовательская деятельность; • закаливающие процедуры; • пример взрослого; • физкультминутки; • динамическая пауза; • дыхательная гимнастика; • самомассаж; • оздоровительная гимнастика; • гимнастика для глаз; • пальчиковые игры; • оздоровительные игры; • артикуляционная гимнастика; • динамический час; • игровой час; • проблемные ситуации; • экспериментирование; • проектная деятельность.	• обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические); • беседы о ЗОЖ; • день здоровья; • неделя здоровья; • физкультурно-оздоровительный досуг; • физкультурно-оздоровительный праздник; • выставки и конкурсы.	• сюжетно-ролевые игры; • игры с правилами; • настольно-печатные игры; • игры на воздухе с водой; • двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня; • самообслуживание.	• тематические родительские собрания; • родительские гостиные; • родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; • консультации врача, педагога-психолога, инструктора физической культуре; • устные журналы; • дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; • просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы); • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания и оздоровления; • информационный стенд; • папки-передвижки; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.
--	--	---	--	---

2.1.2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Первая младшая группа

Задачи:

Приобщение к искусству

- развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы;
- рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы;
- развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок;
- знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей;
- обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

- вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной;

Рисование

- развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;
- подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти);
- учить следить за движением карандаша по бумаге;
- привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;
- побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;
- вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;
- побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- развивать эстетическое восприятие окружающих предметов;

- учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы;
- формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;
- учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде;
- учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

- вызывать у детей интерес к лепке;
- знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине);
- учить аккуратно пользоваться материалами;
- учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.);
- учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце);
- учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.;
- приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.

Конструктивно-модельная деятельность

- в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно;
- способствовать пониманию пространственных соотношений;

- учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.);
- по окончании игры приучать убирать все на место;
- знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;
- учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины;
- поддерживать желание детей строить самостоятельно;
- в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Музыкально ритмические движения

- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальный слух;
- формировать основные движения (ходьба, бег, прыжки);
- знакомить с элементами плясовых движений;
- формировать умение соотносить движения с музыкой;
- развивать элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма

- научить детей слышать начало и окончание звучания музыки, ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

Пальчиковые игры

- выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом;
- развивать координацию движений пальцев, кисти руки;
- учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

- формировать эмоциональную отзывчивость на музыку;
- развивать представления об окружающем мире;
- расширять словарный запас.

Подпевание

- расширять кругозор и словарный запас;
- формировать умение активно подпевать;
- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера;
- развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

- формировать активность в играх, плясках;
- развивать чувство ритма;
- формировать элементарные плясовые навыки; коммуникативные отношения;
- развивать координацию движений.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий.

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Изобразительная деятельность, Приобщение к искусству	• наблюдение; • дидактические игры; • игровые упражнения; • знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; • изготовление украшений для группового помещения, подарков; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • украшение предметов для личного пользования.	• творческая деятельность; • дидактические игры; • знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • коллективные работы воспитателя с детьми; • выставки детских работ; • изготовление украшений для группового помещения, подарков; • украшение предметов для личного пользования.	• дидактические игры; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • самостоятельная деятельность в уголке творчества.	• беседы; • экскурсии; • прогулки; • выставки совместного творчества; • консультации; • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в изобразительной деятельности; • информационный материал; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.

Музыкальная деятельность	• музыкальная игра; • сюжетно-отобразительная игра; • музыкальное сопровождение утренней гимнастики; • слушание музыкального фольклора, классической музыки, музыки на различных музыкальных инструментах в ансамбле, рассказа, иллюстрируемого музыкой.	• музыкальная деятельность; • праздники; • развлечения; • музыкальная игра.	• пение; • игра (сюжетно-отобразительная, музыкальная); • игра на шумовых инструментах; • рассматривание иллюстраций.	• создание соответствующей РППС; • беседа, • консультация; • родительское собрание; • издательская деятельность (газеты, вести», буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.
--------------------------	---	--	--	---

2 младшая группа

Задачи:

Приобщение к искусству

- развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);
- подводить детей к восприятию произведений искусства;
- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ;
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

- развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости;
- формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками;
- вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);
- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование

- предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.);
- продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования;
- учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;
- приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;
- закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый);
- обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;
- приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички);
- учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.);
- подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.);
- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.);
- учить располагать изображения по всему листу.

Лепка

- формировать интерес к лепке;
- закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;
- учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;
- побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;
- закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;
- учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.);

- предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.);
- вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация

- приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности;
- учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их;
- учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;
- формировать навыки аккуратной работы;
- вызывать у детей радость от полученного изображения;
- учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;
- закреплять знание формы предметов и их цвета.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.

Конструктивно-модельная деятельность

- подводить детей к простейшему анализу созданных построек;
- совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета;
- вызывать чувство радости при удавшейся постройке;
- учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);
- побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.);
- изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

- продолжать учить детей обыгрывать постройку, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол;
- приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения

- формировать умение реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.
- развивать умение ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога, легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка», маршировать, останавливаться с концом музыки, неторопливо, спокойно кружиться, менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики, выполнять притопы;
- формировать умение различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег), выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Развитие чувства ритма. Музичирование

- развивать умение выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям; различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения; произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно); играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя;
- формировать умение различать долгие и короткие звуки, проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы, правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

- тренировать и укреплять мелкие мышцы руки;
- развивать чувство ритма;
- формировать понятия звуко-высотного слуха и голоса;
- развивать память и интонационную выразительность.

Слушание музыки

- развивать умение различать музыкальные произведения по характеру; определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
- различать двухчастную форму, эмоционально откликаться на музыку;
- выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение, узнавать музыкальные произведения;
- формировать умение различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение

- воспитывать умение реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться, передавать в интонации характер песен, петь а капелла, соло, выполнять простейшие движения по тексту, узнавать песни по фрагменту;
- учить звукоподражанию;
- проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

Пляски, игры, хороводы

- развивать умение изменять движения со сменой частей музыки, запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения;
- формировать умение исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.), исполнять пляски по показу педагога, передавать в движении игровые образы.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	

Изобразительная деятельность, приобщение к искусству	• наблюдение; • дидактические игры; • игровые упражнения; • знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; • изготовление украшений для группового помещения, подарков; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	• творческая деятельность; • дидактические игры; • знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • коллективные работы воспитателя с детьми; • выставки детских работ; • изготовление украшений для группового помещения, подарков; • украшение предметов для личного пользования; • выставки детских работ; • изготовление украшений для группового помещения, подарков; • украшение предметов для личного пользования.	• дидактические игры; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; самостоятельная деятельность в уголке творчества	• беседы; • экскурсии; • прогулки; • выставки совместного творчества; • консультации; • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в изобразительной деятельности; • наглядно – информационный материал; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада; награждение дипломами за участие в выставках.

Музыкальная деятельность	• музыкальное сопровождение утренней гимнастики; • музыкальная игра; • игровые упражнения на шумовых и ударных инструментах; • музыкальные минутки; • сюжетно-ролевая игра; • совместное музицирование; • дидактическая игра; • музыкальное сопровождение разных видов деятельности; • физкультурные минутки на занятиях.	• музыкальная деятельность; • праздники; • развлечения; • проектная деятельность; • хоровое пение.	• пение; • игра (сюжетно-ролевая, музыкальная); • игра на шумовых инструментах; • рассматривание иллюстраций.	• Создание РППС; • беседа, консультация; • родительское собрание; • встречи по заявкам; • совместные занятия; • проектная деятельность; • награждение дипломами за участие в совместных мероприятиях, конкурсах; • издательская деятельность (газета «дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); • сайт дошкольного учреждения; • награждение дипломами за участие в выставках.
--------------------------	---	--	--	---

Средняя группа

Задачи:

Приобщение к искусству

- приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему;
- поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;
- познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора;
- побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);
- учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);
- учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности;

- познакомить детей с архитектурой;
- формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.;
- вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр);
- привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей;
- закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей);
- поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения;
- организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея;
- развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок;
- закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации;
- познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами;
- знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства);
- воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать;
- продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;
- учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование

- продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.);
- формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;
- помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;
- направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;
- продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета;
- учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира;
- закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
- учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти;
- закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;
- к концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;
- формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование

- продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;
- использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги);
- познакомить детей с городецкими изделиями;
- учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

- продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы);
- закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички);
- учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;
- учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм;
- познакомить с приемами использования стеки;
- поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;
- закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

- воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;
- формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;
- обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос;
- учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.);
- учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.;
- продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм;
- учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.);
- закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;
- поощрять проявление активности и творчества.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.

Конструктивно-модельная деятельность

- обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада;
- на прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части;

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели;
- учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.);
- учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);
- учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек;
- обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку);
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.);
- учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

Музыкальная деятельность

Формировать умения:

Музыкально-ритмические движения

- ходить друг за другом бодрым шагом;
- различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения;
- выполнять разнообразные движения руками;
- различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки;
- передавать в движении образы (лошадки, медведь);
- выполнять прямой галоп;
- маршировать в разных направлениях;

- выполнять легкий бег врассыпную и по кругу;
- легко прыгать на носочках;
- спокойно ходить в разных направлениях.

Развитие чувства ритма. Музицирование

- пропевать долгие и короткие звуки;
- правильно называть графические изображения звуков;
- отхлопывать ритмические рисунки песенок;
- правильно называть и прохлопывать ритмические картинки;
- играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах;
- играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой;
- играть последовательно.

Пальчиковая гимнастика

- укреплять мышцы пальцев руки;
- развивать чувство ритма;
- формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса;
- развивать память и интонационную выразительность, артикуляционный аппарат.

Слушание музыки

- различать жанровую музыку, узнавать и понимать народную музыку;
- различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога);
- познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец, определять характер;
- подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Распевание, пение

- передавать в пении характер песни, петь протяжно, спокойно, естественным голосом;
- подыгрывать на музыкальных инструментах;
- правильно выполнять дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы

- изменять движения со сменой частей музыки, выполнять движения эмоционально;
- соблюдать простейшие правила игры, выполнять солирующие роли.
- придумывать простейшие элементы творческой пляски.
- правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	

Изобразительная деятельность, приобщение к искусству	• наблюдение; • дидактические игры; • игровые упражнения; • знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; • изготовление украшений для группового помещения, подарков; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • украшение предметов для личного пользования.	• творческая деятельность; • дидактические игры; • знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • коллективные работы воспитателя с детьми; • выставки детских работ; • изготовление украшений для группового помещения, подарков; • украшение предметов для личного пользования; • организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства.	• дидактические игры; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • самостоятельная деятельность в уголке творчества.	• беседы; • экскурсии; • прогулки; • выставки совместного творчества; • консультации; • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в изобразительной деятельности; • наглядно – информационный материал; • издательская деятельность (газета, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада; • награждение дипломами за участие в выставках.
--	--	--	--	--

Музыкальная деятельность	• музыкальное сопровождение утренней гимнастики; • музыкальная игра; • игровые упражнения на шумовых и ударных инструментах; • музыкальные минутки; • сюжетно-ролевая игра; • совместное музицирование; • дидактическая игра; • музыкальное сопровождение разных видов деятельности; • физкультурные минутки на занятиях	• музыкальная деятельность; • праздники; • развлечения; • проектная деятельность; • хоровое пение.	• игра (сюжетно-ролевая, музыкальная); • игра на шумовых инструментах; • рассматривание иллюстраций; • пение.	• создание соответствующей РППС; • беседа, • консультация; • консультация по запросу; • родительское собрание; • встречи по заявкам; • проектная деятельность; • награждение дипломами за участие в совместных мероприятиях, конкурсах; • наглядный материал; • сайт дошкольного учреждения.
--------------------------	--	--	--	---

Старшая группа

Задачи:

Приобщение к искусству

- продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства;
- учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);
- продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников;
- расширять представления о графике (ее выразительных средствах);

- знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- продолжать знакомить с архитектурой;
- закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.;
- обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.);
- подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.;
- развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;
- при чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;
- познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»;
- расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);
- учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;
- совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать чувство формы, цвета, пропорций;

- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);
- знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

- продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;
- учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.)№
- учить передавать движения фигур;
- способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали);
- закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);
- вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
- учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета;

- учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью);
- при рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш;
- в карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

- учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов)№
- учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование

- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов;
- продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;
- познакомить с росписью Полхов-Майдана;
- включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи;
- знакомить с региональным (местным) декоративным искусством;
- учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани;
- предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);
- учить ритмично располагать узор;
- предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

- продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;

- развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;
- продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.;
- формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.);
- развивать творчество, инициативу;
- продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;
- продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- закреплять навыки аккуратной лепки;
- закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка

- продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки;
- формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства;
- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;
- учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

- закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.);

- с целью создания выразительного образа учить приему обрывания;
- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

- совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
- привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.

Конструктивно-модельная деятельность

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.;
- учить заменять одни детали другими;
- формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;

- продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения

- ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;
- останавливаться четко, с концом музыки;
- придумывать различные фигуры;
- выполнять движения по подгруппам;
- совершенствовать координацию рук;
- четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу;
- выполнять разнообразные ритмичные хлопки;
- выполнять пружинящие шаги;
- выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами;
- совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ;
- развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музичирование

- проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;
- прохлопывать ритмические песенки;
- понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»);
- различать длительности в ритмических карточках;
- играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
- осмыслить понятие «пауза»;
- сочинять простые песенки;
- выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика

- развивать речь, артикуляционный аппарат;
- развивать внимание, память, интонационную выразительность;
- развивать чувство ритма;
- формировать понятие звуковысотности.

Слушание музыки

- знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома»;
- различать трехчастную форму;
- продолжать знакомить с танцевальными жанрами;
- учить выражать характер произведения в движении;
- определять жанр и характер музыкального произведения;
- запоминать и выразительно читать стихи;
- выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение

- петь выразительно, протягивая гласные звуки;
- петь, сопровождая пение имитационными движениями;
- самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням;
- аккомпанировать на музыкальных инструментах;
- петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком»;
- расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

- ходить простым русским хороводным шагом;
- выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.;
- выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
- ощущать музыкальные фразы;
- чередовать хороводные шаги с притопами, кружением;
- выполнять простейшие перестроения;
- согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов;
- самостоятельно начинать и заканчивать движения;
- развивать танцевальное творчество.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Изобразительная деятельность, Приобщение к искусству	• наблюдение; • дидактические игры; • игровые упражнения; • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игры; • украшение предметов для личного пользования; • организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников, репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок;	• творческая деятельность; • дидактические игры; • знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • коллективные работы воспитателя с детьми; • выставки детских работ; • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; • обсуждение (произведений искусства,	• дидактические игры; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • изобразительное творчество в уголке творчества.	• беседы; • экскурсии; • прогулки; • выставки совместного творчества; • консультации; • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в изобразительной деятельности; • информационный материал; • издательская

	- создание макетов, коллекций и их оформление; - рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.	средств выразительности и др.); - экспериментирование; - проектная деятельность; - украшение предметов для личного пользования; организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений.		деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); - сайт детского сада; - награждение дипломами за участие в выставках.
Музыкальная деятельность	- музыкальное сопровождение утренней гимнастики; - музыкальная игра; - дидактическая игра; - игровые упражнения на шумовых и ударных инструментах; - музыкальные минутки; - сюжетно-ролевая игра; - совместное музицирование, в т.ч. ИКТ-партитуры; - дидактическая игра; - музыкальное сопровождение разных видов деятельности; - физкультурные минутки на занятиях; - создание коллекций; - беседа о музыке.	- музыкальная деятельность; - праздники; - развлечения; - концерты; - спектакли; - проектная деятельность; - хоровое пение; - музыкальные викторины; - знакомство с музыкальными инструментами разных оркестров (духовой, симфонический, народный); - игра в оркестре и ансамбле; - совместное музицирование, в т.ч. ИКТ-партитуры; - хоровое пение.	- пение; - игра (сюжетно-ролевая, музыкальная, дидактическая); - инструментальная импровизация; - самостоятельные варианты оркестровки музыкальных произведений; - деятельность в музыкальном уголке.	- праздники; - развлечения; - фестивали; - концерты; - совместная культурно-досуговая деятельность (музыкальная гостиная, клуб по интересам, создание коллекции музыкальных инструментов); - награждение дипломами за участие в совместных мероприятиях, конкурсах; - информационный материал; - сайт дошкольного

				учреждения
--	--	--	--	------------

Подготовительная к школе группа

Задачи:

Приобщение к искусству

- развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;
- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре);
- формировать основы художественной культуры;
- развивать интерес к искусству;
- закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства;
- продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.;
- обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.);
- расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);

- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;
- продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.);
- развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения;
- формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей;
- познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.;
- знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети;
- рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои;
- развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек; поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);
- расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.);
- развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
- формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.);
- знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями);
- расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира);
- воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства;
- поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- продолжать развивать коллективное творчество;
- воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование

- совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);
- совершенствовать технику изображения;
- продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;
- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.);
- предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;
- учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;
- продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;

- учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки;
- постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.);
- обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные);
- учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный);
- развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;
- учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование

- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.);
- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
- продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование

- продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.);
- учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;
- закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;
- закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

- развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;

- продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция);
- учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

- продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;
- учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

- продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);
- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства;
- закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
- при создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки;
- продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции;
- поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном

- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);
- формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам;
- формировать умение использовать образец;
- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью

- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»;

- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом

- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);
- развивать фантазию, воображение;
- закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.

Конструктивно-модельная деятельность

- формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.);
- поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;
- учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;
- закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала

- учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);
- определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки;
- продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома);

Конструирование из деталей конструкторов

- познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами;
- учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;
- познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами;

- учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;
- учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.);
- учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения

- ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки;
- совершенствовать движения рук;
- выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
- выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми;
- ориентироваться в пространстве;
- выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
- придумывать свои движения под музыку; выполнять маховые и круговые движения руками;
- выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
- выполнять разнообразные поскоки;
- развивать ритмическую четкость и ловкость движений;
- выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование.

- ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой;
- выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах;
- самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами;
- самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах, уметь играть двухголосье.
- ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы, играть на палочках.

Пальчиковая гимнастика

- развивать и укреплять мелкую моторику;
- развивать память, интонационную выразительность, творческое воображение;
- развивать звуковысотный слух и голос, чувство ритма;

- формировать умение узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки

- знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского, с творчеством зарубежных композиторов;
- учить определять форму и характер музыкального произведения, слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления;
- развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями; учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

- чисто интонировать интервалы, показывая их рукой; передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.);
- придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен);
- петь согласованно и выразительно, выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре;
- знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы

- передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
- танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз;
- начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
- сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни, самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке;
- воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания), активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии;
- правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.

Раздел	Формы и методы	Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты	

	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Изобразительная деятельность, приобщение к искусству	• наблюдение; • дидактические игры; • игровые упражнения; • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игры; • украшение предметов для личного пользования; • организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок; • создание макетов, коллекций и их оформление; • рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.	• творческая деятельность; • дидактические игры; • знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • коллективные работы воспитателя с детьми; • выставки детских работ; • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; • обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); • экспериментирование; • проектная деятельность; • украшение предметов для личного пользования; организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений.	• дидактические игры; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • изобразительное творчество в уголке творчества.	• беседы; • экскурсии; • прогулки; • выставки совместного творчества; • консультации; • обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в изобразительной деятельности; • информационный материал; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада; • награждение дипломами за участие в выставках.

Музыкальная деятельность	• музыкальное сопровождение утренней гимнастики; • музыкальная игра; • дидактическая игра; • игровые упражнения на шумовых и ударных инструментах; • музыкальные минутки; • сюжетно-ролевая игра; • совместное музицирование, в т.ч. ИКТ-партитуры; • дидактическая игра; • музыкальное сопровождение разных видов деятельности; • физкультурные минутки на занятиях; • создание коллекций; • беседа о музыке.	• музыкальная деятельность; • праздники; • развлечения; • концерты; • спектакли; • проектная деятельность; • хоровое пение; • музыкальные викторины; • знакомство с музыкальными инструментами разных оркестров (духовой, симфонический, народный); • игра в оркестре и ансамбле; • совместное музицирование, в т.ч. ИКТ-партитуры; • хоровое пение.	• пение; • игра (сюжетно-ролевая, музыкальная, дидактическая); • инструментальная импровизация; • самостоятельные варианты оркестровки музыкальных произведений; • деятельность в музыкальном уголке.	• праздники; • развлечения; • фестивали; • концерты; • совместная культурно-досуговая деятельность (музыкальная гостиная, клуб по интересам, создание коллекции музыкальных инструментов); • награждение дипломами за участие в совместных мероприятиях, конкурсах; • информационный материал; • сайт дошкольного учреждения
--------------------------	---	---	---	---

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»

1 младшая группа

Задачи:

Формирование элементарных математических представлений

Количество

- привлекать детей к формированию групп однородных предметов;
- учить различать количество предметов (один — много).

Величина

- привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма

- учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве

- продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада);
- расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);
- учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

- знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни;
- стимулировать любознательность;
- включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие

- продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия;
- помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры;
- обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина);
- проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

- вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства;
- побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.);
- раскрывать разнообразные способы использования предметов;
- способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами;
- упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик);
- побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.;
- способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

- напоминать детям название города (поселка), в котором они живут;
- вызывать интерес к труду близких взрослых;
- побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.);
- рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

- знакомить детей с доступными явлениями природы;
- учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их;
- узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их;
- вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц;
- учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.);
- помогать детям замечать красоту природы в разное время года;
- воспитывать бережное отношение к животным;
- учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень

- обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья;
- формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима

- формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег;
- привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна

- формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето

- наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Развитие ребенка в предметной деятельности	• естественно возникающие и специально созданные проблемные ситуации; • демонстрация педагогом способов действия с предметами; • игровая деятельность.	• игры-занятия; • игры с предметами орудиями, дидактическими игрушками, объемными геометрическими фигурами; • дидактические игры; • элементарная конструктивная деятельность.	• практическое экспериментирование с предметами; • игровая деятельность с различными предметами и дидактическими игрушками.	• родительское собрание; • демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; • беседа, консультация; • помощь в создании РППС; • информационный материал; • сайт детского сада.
Окружающий мир, предметный мир, конструктивная деятельность	• сюжетно-ролевая игра; • игровые обучающие ситуации; • рассматривание иллюстраций, живых и неживых объектов природы; наблюдение; • труд в уголке природы; • игра-экспериментирование; • развивающие игры; • рассказ; • беседа; • ситуативный разговор; • игровые обучающие ситуации; • игра-экспериментирование; • развивающие игры.	• сюжетно-ролевая игра; • игровые обучающие ситуации; • игры с правилами; • рассматривание иллюстраций, живых и неживых объектов природы; • наблюдение; • игра-экспериментирование; • развивающие игры.	• игровые упражнения; • развивающие игры; • книжки – раскраски; • рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций, гербариев, коллекций (камней, ракушек и т.д.); • настольно-печатные игры.	• Родительское собрание; • демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; • беседа, консультация; • совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; • информационный материал; • сайт детского сада.

2 младшая группа

Задачи:

Формирование элементарных математических представлений

Количество

- развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.);
- учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного»;
- сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов);
- познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»;
- учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма

- познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником;
- учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве

- развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева;
- различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени

- учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

- учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий;
- стимулировать использование исследовательских действий;
- включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта;
- предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности;
- с помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие

- обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи;
- совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств);
- развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения);
- создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;
- закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету;
- подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры

- подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей;
- в совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Ознакомление с предметным окружением

- продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением;
- побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией;
- понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования;
- расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина);
- способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется);
- предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы;
- рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки);
- формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)

Ознакомление с социальным миром

- знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;
- знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;
- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни;
- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда;
- обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться;
- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)

Ознакомление с миром природы

- расширять представления детей о растениях и животных;
- продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания;
- знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.);
- расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки);
- учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой;
- расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.);
- учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.);
- дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.);
- показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.);
- дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;
- знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;
- дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает);
- учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;
- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.);
- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень

- учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края;
- расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов;
- учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима

- расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);
- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их;
- учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна

- продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки;
- расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную;
- показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето

- расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах;
- дать элементарные знания о садовых и огородных растениях;
- закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	

Ознакомление с миром природы	• сюжетно-ролевая игра; • игровые обучающие ситуации; • рассматривание иллюстраций, живых и неживых объектов природы; наблюдение; • труд в уголке природы; игра-экспериментирование; • развивающие игры; • рассказ; • беседа; • ситуативный разговор; • сюжетно-ролевая игра; • игровые обучающие ситуации; • игра-экспериментирование; • развивающие игры.	• сюжетно-ролевая игра; • игровые обучающие ситуации; • игры с правилами; • рассматривание иллюстраций, живых и неживых объектов природы; • наблюдение; • игра-экспериментирование; развивающие игры.	• игровые упражнения; • развивающие игры; • книжки-раскраски; • рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций, гербариев, коллекций (камней, ракушек и т.д.); настольно-печатные игры.	• родительское собрание; • демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; • беседа, консультация; • совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; • наглядно-информационный материал; сайт детского сада.
--	--	--	--	---

Средняя группа

Задачи:

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

- дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету);
- вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»;
- учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка»;

- сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5;
- формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;
- формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3»;
- учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»);
- отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика);
- на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

- совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине);
- учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего);
- устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины;
- вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т. д.).

Форма

- развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе;
- учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.);
- познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником;
- учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны;
- формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);

- учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

- развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки);
- познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени

- расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь);
- объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

- продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия;
- формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования;
- формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности;
- учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие

- продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности;
- обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования;
- закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов;
- совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние);
- обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи;
- продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый);
- развивать осязание;

- знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.);
- формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;
- развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность

- развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам;
- привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры

- учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы);
- совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»);
- развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»);
- помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Ознакомление с предметным окружением

- создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира;
- рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.);
- расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);
- продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес;
- рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.);
- формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;
- расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);
- формировать первичные представления о школе;
- продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;
- рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях;
- дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках;
- рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики);
- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей);
- продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда;
- познакомить детей с деньгами, возможностями их использования;
- продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях;
- дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках;
- рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

- расширять представления детей о природе;
- знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.);
- знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает)⁴
- расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка);
- расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.);
- закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними;
- учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.);
- в процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня;

- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой;
- закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.);
- учить детей замечать изменения в природе;
- рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень

- учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг;
- устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.);
- привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима

- учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи;
- наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы;
- рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу;
- оказывать помощь зимующим птицам, называть их;
- расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;
- привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна

- учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые;
- рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения;
- формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде;
- учить наблюдать за посадкой и всходами семян;
- привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето

- расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются;
- в процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины;
- закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:
 Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
ФЭМП	• индивидуальная работа; • наблюдение; • дидактические и развивающие игры; • игровые ситуации; • игровые упражнения; • решение занимательных задач; • разучивание считалок; • моделирование; • настольно-печатные игры.	• дидактические и развивающие игры; • беседа; • игровые упражнения; • игровые ситуации; • наглядность; • работа в тетрадях; • математические развлечения; • моделирование; • настольно-печатные игры; • индивидуальная работа; проектная деятельность.	• сюжетно-ролевые игры; • дидактические и развивающие игры в математическом уголке.	• беседы; • анкетирование; • консультации; • консультации по запросу родителей; • практические рекомендации; родительские собрания.

Развитие экологических представлений	• сюжетно-ролевая игра; • наблюдение; • труд в уголке природы, огороде, цветнике; • подкормка птиц; • выращивание растений; • экспериментирование; • исследовательская деятельность; • беседа, рассказ; • создание коллекций; • проектная деятельность; • проблемные ситуации; • рассматривание; • просмотр фильмов, слайдов; • целевые прогулки; • экологические акции; • моделирование; • создание коллекций, музейных экспозиций; • экологические, досуги, праздники, развлечения.	• сюжетно-ролевая игра; • игровые обучающие ситуации; • игры с правилами; • рассматривание; • наблюдение; • игра-экспериментирование; • развивающие игры.	• сюжетно-ролевая игра; • игры с правилами; • рассматривание; • наблюдение; • экспериментирование; • исследовательская деятельность; • развивающие игры; • моделирование; • деятельность в уголке природы.	• родительское собрание; • демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; • беседа, консультация; • брошюры, памятки, буклеты; • помощь в создании РППС; • наглядно-информационный материал; • сайт ДОУ; • экскурсии.
--	--	---	--	---

Старшая группа

Задачи:

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

- учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1);
- отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10);
- считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- познакомить с цифрами от 0 до 9;
- познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
- продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);
- упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);
- познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина

- учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и

соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.;

- сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

- познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.;
- развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;
- учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

- дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

- закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;
- побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий;
- способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств; закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;
- развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом;
- формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие

- развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;
- продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические);
- учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их;
- показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;
- продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;
- формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету;
- расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.);
- совершенствовать глазомер;
- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность

- создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;
- развивать проектную деятельность исследовательского типа;
- организовывать презентации проектов;
- формировать у детей представления об авторстве проекта;
- создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа;
- развитию проектной деятельности нормативного типа.

Дидактические игры

- организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры;

- развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей;
- учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);
- формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

- продолжать обогащать представления детей о мире предметов;
- объяснять назначение незнакомых предметов;
- формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.);
- объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет;
- развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость;
- побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);
рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Ознакомление с социальным миром

- обогащать представления детей о профессиях;
- расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;

- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника;
- рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- прививать чувство благодарности к человеку за его труд;
- расширять представления о малой Родине;
- рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);
- воспитывать любовь к Родине;
- формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины; познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- расширять представления детей о Российской армии;
- воспитывать уважение к защитникам отечества;
- рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы;
- приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей;
- рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

- расширять и уточнять представления детей о природе;
- учить наблюдать, развивать любознательность;
- закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях;
- познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- продолжать знакомить с комнатными растениями;
- учить ухаживать за растениями;
- рассказать о способах вегетативного размножения растений;

- расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;
- расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге);
- расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- показать взаимодействие живой и неживой природы;
- рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень

- закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека;
- знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима

- расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе;
- познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна

- расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени;
- наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето

- расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);

- дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 128 с.

Дыбина О.В. Рукотворный мир: игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 128 с. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 – 272 с.

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. М.: - Детство-Пресс. – 2016 г. – 128 с.

Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2015. – 232 с.

Алябьева Е.А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176 с.

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
ФЭМП	• индивидуальная работа; • наблюдения; • дидактические и развивающие игры; • игровые ситуации; • игровые упражнения; • решение занимательных задач; • разучивание считалок; • настольно-печатные игры.	• дидактические и развивающие игры; • беседа; • игровые упражнения; • игровые ситуации; • наглядность; • работа в тетрадях; • индивидуальная работа; • математические турниры, квн; • проектная деятельность; • решение логических задач; • моделирование;	• сюжетно-ролевые игры; • дидактические и развивающие игры в математическом уголке; • конструктивные игры.	• родительские собрания; • беседы; • анкетирование; • консультации; • консультации по запросу родителей; • практические рекомендации; • проектная деятельность; • выставка развивающих игр.

		• настольно-печатные игры.		
Развитие экологических представлений	• сюжетно-ролевая игра; • игровые обучающие ситуации; • наблюдение; • труд в уголке природы, огороде, цветнике; • подкормка птиц; • выращивание растений; • экспериментирование; • исследовательская деятельность; • беседа (эвристические и эмпирические); • рассказ; • создание коллекций; • проектная деятельность; • проблемные ситуации; • рассматривание; • просмотр фильмов, слайдов; • целевые прогулки; • экологические акции; • моделирование; • создание коллекций, музейных экспозиций; • экологические, досуги, праздники, развлечения.	• сюжетно-ролевая игра; • игровые обучающие ситуации; • игры с правилами; • рассматривание; • наблюдение; • игра-экспериментирование; • развивающие игры.	• сюжетно-ролевая игра; • игры с правилами; • рассматривание; • наблюдение; • экспериментирование; • исследовательская деятельность; • развивающие игры; • моделирование; • деятельность в уголке природы.	• родительское собрание; • демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; • беседа, консультация; • брошюры, памятки, буклеты; • помощь в создании РППС; • информационный материал; • сайт дошкольного учреждения; • экскурсии.

Подготовительная к школе группа

Задачи:

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

- развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;
- упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей;
- устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;
- совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10;
- познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами;
- знакомить с числами второго десятка;
- закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);
- учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;
- знакомить с составом чисел в пределах 10;
- учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);
- познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет);
- учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина

- учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;
- делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;
- формировать у детей первоначальные измерительные умения;

- учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);
- учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;
- дать представления о весе предметов и способах его измерения;
- сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях;
- познакомить с весами;
- развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

- уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств;
- дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;
- учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам;
- моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;
- анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

- учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);
- познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой;
- развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы;
- учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

- дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
- учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;

- азвивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час);
- учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

- совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей;
- создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств;
- совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов;
- совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;
- развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность;
- учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие

- развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности;
- совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности;
- развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств;
- учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.);
- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету);
- закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность

- развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную);
- в исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации;
- поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников;
- содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера;

- в работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм;
- помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры

- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.);
- развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего;
- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры;
- развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;
- привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.);
- развивать и закреплять сенсорные способности;
- содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире;
- обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);
- формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;
- побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;
- расширять представления детей об истории создания предметов;
- вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы;
- формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.);
- способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли;
- углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
- рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека;
- побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

- продолжать знакомить с библиотеками, музеями;

- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);
- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;
- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);
- продолжать расширять представления о людях разных профессий;
- представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности;
- расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность);
- расширять представления о родном крае;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- углублять и уточнять представления о Родине — России;
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);
- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна;
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках;
- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии;
- формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;
- формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности;
- рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;

- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.);
- формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества;
- расширять представления о родном крае;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине;
- углублять и уточнять представления о Родине — России;
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);
- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России;
- расширять знания о государственных праздниках;
- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений;
- знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами);
- продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды;
- расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.);
- расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы;
- дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде;
- расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;
- расширять представления о насекомых;
- знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях);

- знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.);
- учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.);
- учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают);
- развивать интерес к родному краю;
- воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.);
- учить обобщать и систематизировать представления о временах года;
- формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;
- наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь;
- закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;
- объяснить, что в природе все взаимосвязано;
- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.);
- подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред);
- оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень

- закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц;
- учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве);
- показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают;
- привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки;
- учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима

- обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.);
- обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.);
- объяснить, что это корм для птиц;
- учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки);

- учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки);
- рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году;
- привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна

- расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи);
- познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце);
- наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники;
- учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования;
- учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню;
- знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето

- уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга);
- объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят;
- знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось»;
- рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль);
- знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах;
- воспитывать желание помогать взрослым.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2016. 128 с.

Дыбина О.В. Рукотворный мир: игры-занятия для дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2016. 128 с. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 — 272 с.

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающими миром. Экспериментирование. М.: - Детство-Пресс. — 2016 г. — 128 с.

Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2015. – 232 с.

Алябьева Е.А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176 с.

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
ФЭМП	• индивидуальная работа; • наблюдения; • дидактические и развивающие игры; • игровые ситуации; • игровые упражнения; • решение занимательных задач; • разучивание считалок; • настольно-печатные игры.	• дидактические и развивающие игры; • беседа; • игровые упражнения; • игровые ситуации; • наглядность; • работа в тетрадях; • индивидуальная работа; • математические турниры, квн; • проектная деятельность; • решение логических задач; • моделирование; • настольно-печатные игры.	• сюжетно-ролевые игры; • дидактические и развивающие игры в математическом уголке; • конструктивные игры.	• родительские собрания; • беседы; • анкетирование; • консультации; • консультации по запросу родителей; • практические рекомендации; • проектная деятельность; • выставка развивающих игр.

Ознакомление с миром природы	• сюжетно-ролевая игра; • игровые обучающие ситуации; • наблюдение; • труд в уголке природы, огороде, цветнике; • подкормка птиц; • выращивание растений; • экспериментирование; • исследовательская деятельность; • беседа (эвристические и эмпирические); • рассказ; • создание коллекций; • проектная деятельность; • проблемные ситуации; • рассматривание; • просмотр фильмов, слайдов; • целевые прогулки; • экологические акции; • моделирование; • создание коллекций, музейных экспозиций; • экологические, досуги, праздники, развлечения.	• сюжетно-ролевая игра; • игровые обучающие ситуации; • игры с правилами; • рассматривание; • наблюдение; • игра-экспериментирование; • развивающие игры.	• сюжетно-ролевая игра; • игры с правилами; • рассматривание; • наблюдение; • экспериментирование; • исследовательская деятельность; • развивающие игры; • моделирование; • деятельность в уголке природы.	• родительское собрание; • демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; • беседа, консультация; • брошюры, памятки, буклеты; • помощь в создании РППС; • информационный материал; • сайт дошкольного учреждения; • экскурсии.
--	---	---	--	---

**Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

1 младшая группа

Задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним;
- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать);
- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.;
- воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»;
- формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого;
- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
- приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я

- формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя;
- формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья

- воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям;
- поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад

- развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.);
- обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати;
- на прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;
- развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
- учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
- формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание

- учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду;
- приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд

- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.;
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых

- поощрять интерес детей к деятельности взрослых;
- обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

- знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах

- формировать первичные представления о машинах, улице, дороге;
- знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности

- знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;
- знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»;
- формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Развитие ребенка в элементарной трудовой деятельности	• обучение при одевании (раздевании), умывании, кормлении; • помощь взрослого; • поощрение самостоятельности; • пример другого ребенка; • поручения; • сюжетно-отобразительная игра; • наблюдение за трудом взрослых.	• обучающая дидактическая игра; • сюжетно-отобразительная игра.	• самообслуживание; • игры (дидактические, сюжетно-отобразительные)	• создание соответствующей РППС; • индивидуальная беседа; • консультация; • информационный стенд; • субботник; • вручение благодарственных писем.
Развитие ребенка в игровой	• обучающая дидактическая игра; • специально созданные	• вопросы на интерпретацию действий; • показ игровых действий;	• самостоятельные сюжетно-ролевые игры;	• родительское собрание; • беседы; • консультации;

деятельности	небольшие драматизации; • показ игровых действий; • введение новых игровых действий; • введение в игру предметов-заместителей; • обогащение представлений; показ способов взаимоотношения в игре.	• специально созданные небольшие драматизации; • введение новых игровых действий; • введение в игру предметов-заместителей; • обогащение представлений; • показ способов взаимоотношения в игре.	• дидактические игры; • самодеятельность дошкольников; • изобразительная деятельность; • трудовые поручения в природе; • экспериментирование; конструирование; • бытовая деятельность; • наблюдение.	• встречи со специалистами; • совместные мероприятия с детьми; • демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; • совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; • информационный материал; • сайт дошкольного учреждения; • помощь в создании РППС.
---------------------	--	--	---	---

2 младшая группа

Задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
- поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;
- создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим;
- приучать детей общаться спокойно, без крика;
- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков;
- учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;
- приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и обществе

Образ Я

- постепенно формировать образ Я;

- сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья

- беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад

- формировать у детей положительное отношение к детскому саду;
- обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений; обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту; вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;
- формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
- формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;
- приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;
- формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание

- учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.);
- воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопрятность в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд

- формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал;

- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе

- воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых

- формировать положительное отношение к труду взрослых;
- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда;
- воспитывать уважение к людям знакомых профессий;
- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

- формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе;
- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах

- расширять ориентировку в окружающем пространстве;
- знакомить детей с правилами дорожного движения;
- учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;
- формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);
- знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности

- знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.);
- формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);
- формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);
- развивать умение обращаться за помощью к взрослым;
- формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Князева О.Л. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я – Ты – Мы».

Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Развитие позитивных установок к различным видам труда.	• мнемотаблицы; • трудовые поручения; • помощь взрослого, друг другу; • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; • беседа; • целевые прогулки; • наблюдение за трудом взрослых; • чтение художественной литературы; • рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; • сюжетно-ролевая игра; • игровое упражнение; • выставки.	• экскурсия; • беседа; • чтение художественной литературы; • рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; • дидактическая игра; • сюжетно-ролевая игра; • проектная деятельность.	• самообслуживание; • игры (дидактические, сюжетно-ролевые); • самостоятельная трудовая деятельность во всех видах детской деятельности, режимных моментах.	• создание РППС; • индивидуальная беседа; • консультация; • информационный стенд; • помощь в реализации проекта; • субботник; • вручение благодарственных писем.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,	• дидактические игры; • подвижные игры; • настольно-печатные игры; • рассматривание иллюстраций; • чтение художественной литературы; • разучивание стихов, загадок;	• занятия; • ситуативное обучение; • тематический досуг.	• сюжетно-ролевые игры; • самообслуживание; • продуктивная деятельность.	• тематические родительские собрания; • родительские гостиные; • родительские конференции с участием медиков,

природе	• составление рассказов; • беседы; • индивидуальная работа по формированию навыков личной гигиены; • просмотр видео и мультфильмов; • практическая деятельность; • экспериментирование; • создание проблемных ситуаций.			психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; • информационный стенд; • папки-передвижки; издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	• дидактическая игра; • рассматривание семейных фотографий; • беседы о родственных отношениях; • изготовление подарков и поздравительных открыток к праздникам; • обогащение положительного опыта общения; • ситуативный разговор; • естественно возникающие и специально созданные ситуации общения; • демонстрация педагогом способов выражения положительных и отрицательных эмоций, разнообразных способов и средств общения; • празднование Дня рождения детей; • сюжетно-ролевая игра; • игровая деятельность (игры по сюжетам сказок, народные игры); • двигательная импровизация под музыку;	• специально созданные ситуации общения; • игровые ситуации; • демонстрация педагогом разнообразных способов и средств общения; • игровая деятельность; • игры-инсценировки; • двигательная импровизация под музыку; • различные виды театра; • игры по сюжетам сказок; • народные игры; • обсуждение поведения; обсуждение проблемных вопросов; • оформление альбома «Наша	• свободное общение со взрослыми и сверстниками; • сюжетно-ролевая игра; • игровая деятельность в уголке уединения; • во всех видах детской деятельности, режимных моментах.	• информирование родителей о событиях каждого дня в группе; • беседа, консультация; • встречи по заявкам; • совместные занятия; • консультативные встречи с педагогом-психологом; • интерактивное общение; • анкетирование; • участие в выставках совместного творчества; • сайт дошкольного учреждения.

	• различные виды театра; • обсуждение проблемных вопросов; • привлечение внимания к эмоциональному состоянию окружающих; • демонстрация поведения; • совместное решение конфликтных ситуаций; • беседа; • чтение художественной литературы.	группа»; • проектная деятельность.		
--	---	--	--	--

Средняя группа

Задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну);
- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга;
- учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений;
- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок;
- напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я

- формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);
- формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.);
- формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят;
- формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья

- углублять представления детей о семье, ее членах;
- дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);
- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад

- продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;
- закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;
- знакомить с традициями детского сада;
- закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;
- формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.);
- привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки

- продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом;
- воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;
- совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание

- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;
- приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать);
- воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;
- приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Общественно-полезный труд

- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться;
- формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);

- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;
- учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе

- поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя);
- в весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега;
- приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц;
- формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых

- знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда;
- формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

- продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы;
- формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;
- формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»;
- знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах

- развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности;
- продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице;
- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;

- уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского;
- знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус);
- знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;
- формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности

- знакомить с правилами безопасного поведения во время игр;
- рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;
- знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.);
- закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами;
- знакомить с правилами езды на велосипеде;
- знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми;
- рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Развитие позитивных установок к различным видам труда	• мнемотаблицы; • дежурство по столовой и занятиям; • помощь сверстникам; • беседа; • наблюдение за трудом взрослых; • чтение художественной литературы; • рассматривание репродукций	• расширение представлений о труде взрослых через экскурсии, беседы, встречи); • чтение художественной литературы; • рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; • экспериментирование; • рассматривание результатов	• самообслуживание; • игры (дидактические, сюжетно-ролевые); • рассматривание привлекательных объектов труда; самостоятельная трудовая деятельность во всех видах детской деятельности,	• создание развивающей предметно- пространственной среды; • индивидуальная беседа; • консультация; • памятки; • буклеты; • встреча взрослых с детьми и рассказ о своей профессии с использованием фото- и

	и иллюстраций, предметов и орудий труда; • выставки; • сюжетно-ролевая игра; • игровое упражнение; • трудовые поручения в уголке природы и на участке; • труд в группе.	трудовой деятельности; • изготовление подарков; • дидактическая игра; • сюжетно-ролевая игра; • проектная деятельность; • составление групповых альбомов.	режимных моментах; создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды	видеоматериалов; • участие в проектной деятельности; • экскурсии; • прогулки; • субботник.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	• дидактические игры; • подвижные игры; • настольно-печатные игры; • рассматривание иллюстраций; • чтение художественной литературы; • разучивание стихов, загадок; • составление рассказов; • беседы; • индивидуальная работа по формированию навыков личной гигиены; • просмотр видео и мультфильмов; • практическая деятельность; • экспериментирование; • исследовательская деятельность.	• ситуативное общение; • тематический досуг.	• сюжетно-ролевые игры; • настольно-печатные игры; • самообслуживание; • продуктивная деятельность.	• тематические родительские собрания; • родительские гостиные; • родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; • устные журналы; • дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы); • информационный стенд; • папки-передвижки; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	• просмотр фотографий; • беседы о родственных отношениях; • изготовление подарков и поздравительных открыток к праздникам; • обогащение положительного опыта общения; • ситуативный разговор; • естественно возникающие и специально созданные ситуации общения; • демонстрация педагогом способов выражения положительных и отрицательных эмоций, разнообразных способов и средств общения; • празднование Дня рождения детей; • сюжетно-ролевая игра; • игровая деятельность: игры по сюжетам сказок; • народные игры; • двигательная импровизация под музыку; • различные виды театра; • обсуждение поведения; • обсуждение проблемных вопросов; • привлечение внимания	• специально созданные ситуации общения; • игровые ситуации; • демонстрация педагогом разнообразных способов и средств общения; • игровая деятельность; • игры-инсценировки; • двигательная импровизация под музыку; • различные виды театра; • игры по сюжетам сказок; • народные игры; • обсуждение поведения; • обсуждение проблемных вопросов; • оформление альбома; • «Наша группа» проектная деятельность; • праздник, развлечение.	• свободное общение со взрослыми и сверстниками; • игровая деятельность; • игры в Уголке уединения; • сюжетно-ролевая игра; • во всех видах детской деятельности, режимных моментах.	• родительское собрание; • демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; • беседа, консультация; • совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; • наглядно-информационный материал; • сайт дошкольного учреждения.
---	---	--	--	---

	эмоциональному состоянию окружающих; • демонстрация поведения; • совместное решение конфликтных ситуаций; • беседа; • чтение художественной литературы; • индивидуальная работа по развитию социальной компетенции.			
--	--	--	--	--

Старшая группа

Задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.);
- побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);

- показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я

- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.);
- через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- расширять традиционные гендерные представления;
- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья

- углублять представления ребенка о семье и ее истории;
- учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад

- продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;
- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;
- подводить детей к оценке окружающей среды;
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;
- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;
- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки

- формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;
- закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание

- закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд

- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
- разъяснять детям значимость их труда;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда;
- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;
- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща;
- развивать желание помогать друг другу;
- формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности;
- продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе

- поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);
- привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых

- расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости;
- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

- формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;
- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах

- уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности

- закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);
- закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара;

- знакомить с работой службы спасения — МЧС;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы и методы см. в разделе «Подготовительная к школе группа»

Подготовительная к школе группа

Задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;
- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим;
- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;
- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;
- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности;
- формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;
- обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);
- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;
- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я

- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);
- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья

- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);
- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;
- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад

- продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера);
- учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);
- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки

- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;
- закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;
- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание

- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить);
- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна;
- закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд

- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;
- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;

- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;
- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада);
- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам;
- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол;
- прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе;
- формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе

- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.;
- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых

- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества;
- воспитывать уважение к людям труда;
- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка);
- развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

- формировать основы экологической культуры;

- продолжать знакомить с правилами поведения на природе;
- знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;
- уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах

- систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении;
- знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;
- продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;
- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- расширять представления детей о работе ГИБДД;
- воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;
- развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности;
- формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности

- формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);
- закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;
- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);
- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;
- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;
- уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Старшая, подготовительная к школе группы

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Развитие позитивных установок к различным видам труда.	• индивидуальные и коллективные поручения; • дежурство; • мнемотаблицы; • помощь сверстникам; • беседа; • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; • наблюдение за трудом • коллективный соответствующей развивающей предметно-пространственной среды; • индивидуальная беседа; • консультация; • памятки, буклеты, брошюры; • встреча с детьми и рассказ о своей профессии с использованием фото- и видеоматериалов.	• коллективный труд; • расширение представлений о труде взрослых через, экскурсии, беседы, познавательный рассказ, встречи; • чтение художественной литературы; • рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; • экспериментирование; • рассматривание результатов трудовой деятельности; • изготовление подарков; • дидактическая игра; • сюжетно-ролевая игра; • проектная деятельность; • создание коллекций; • составление групповых альбомов.	• самообслуживание; • игры (дидактические, сюжетно-ролевые); • рассматривание привлекательных объектов труда; • самостоятельная трудовая деятельность во всех видах детской деятельности, режимных моментах; • создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.	• создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды; • индивидуальная беседа; • консультация; • памятки, буклеты, брошюры; • встреча с детьми и рассказ о своей профессии с использованием фото- и видеоматериалов; • помощь в реализации проекта; • экскурсии; • создание коллекций; • организация трудовой деятельности детей на даче, в деревне; • субботник; • вручение благодарственных писем.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	• дидактические игры; • подвижные игры; • настольно-печатные игры; • рассматривание иллюстраций; • чтение художественной литературы; • разучивание стихов, загадок; • составление рассказов; • беседы; • индивидуальная работа по формированию навыков личной гигиены; • просмотр видео и мультфильмов; • практическая деятельность; • экспериментирование; • исследовательская деятельность.	• экскурсии; • ситуативный разговор; • тематический досуг; • развлечение.	• сюжетно-ролевые игры; • игры с правилами; • настольно-печатные игры; • самообслуживание; • продуктивная деятельность; • исследовательская деятельность.	• тематические родительские собрания; • родительские гостиные; • родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; • дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; • просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы); • информационный стенд; • папки-передвижки; • издательская деятельность (газета «дошкольные вести», буклеты, брошюры, памятки); • сайт детского сада.
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	• совместное выполнение заданий мальчиками и девочками; • совместные сюжетно-ролевые игры; • чтение художественной литературы; • театрализованная деятельность; • коллективный разговор.	• совместное выполнение заданий мальчиками и девочками; • совместные сюжетно-ролевые игры; • чтение художественной литературы; • театрализованная деятельность; • коллективный разговор;	• совместная деятельность: игровая, продуктивная, трудовая, познавательная, художественная; • во всех видах детской деятельности, режимных моментах.	• беседа, консультация; • встречи по заявкам; • совместные занятия; • консультативные встречи с педагогом – психологом; • интерактивное общение; • анкетирование; • участие в выставках совместного творчества; • награждение дипломами за участие в совместных мероприятиях, конкурсах;

- | | | | |
|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • праздник, развлечение. | | <ul style="list-style-type: none"> • сайт детского сада. |
|--|--|--|---|

Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

1 младшая группа

Задачи:

Развитие речи

Формирование словаря

- на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь;
- учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения;
- развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»);

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко);
- способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи

- упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов);
- способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания; формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);
- упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов (**«Кисонька-мурысенька, куда пошла?»**).

Связная речь

- помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»);
- поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта;
- во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы;
- помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок;
- учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

- читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста;
- продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения;
- сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями;
- предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;
- поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого;
- помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку;
- продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах;
- побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Развитие речи	• пример грамотной речи; • свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; • ситуативный разговор; • беседа; • игры на развитие коммуникативных навыков; • индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • обсуждение поведения; • речевая игра; • разыгрывание небольших сценок.	• разнообразный привлекательный демонстрационный материал; • беседа после чтения рассматривание картин, иллюстраций, предметов; • игровая ситуация; • дидактическая игра.	• сюжетно - ообразительная игра; • все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.	• родительское собрание; • беседа, консультация; • консультативные встречи с педагогом - психологом, учителем-логопедом; • обучение родителей практическим умениям; • издательская деятельность (газета, буклеты, брошюры, памятки); • тренинги, мастер-классы; • сайт детского сада.

2 младшая группа

Задачи:

Развитие речи

Формирование словаря

- на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;
- уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;
- учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом);
- обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка);
- учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

- продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц;
- развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков;
- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
- учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

- продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около);

- помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив);
- относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова;
- помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

- развивать диалогическую форму речи;
- вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов;
- обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;
- напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);
- помогать доброжелательно общаться друг с другом;
- формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

- читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы;
- воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения;
- объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков;
- повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы;
- учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок;
- учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения;
- продолжать способствовать формированию интереса к книгам;
- регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа: для занятий с детьми 3-4 лет

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Ознакомление детей с художественной литературой и развитие речи;	• пример грамотной речи; • свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; • ситуативный разговор; • беседа; • игры на развитие коммуникативных навыков; • индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; • проблемная ситуация; • обсуждение поведения; • дидактическая игра; • речевая игра; • игра в перевертыши; • игра-драматизация; • сюжетно-ролевая игра; • экспериментальная деятельность; • использование художественного слова;	• разнообразный привлекательный демонстрационный материал; • пересказ; • описательный рассказ; • рассказывание; • беседа после чтения; • разучивание и чтение наизусть; • рассматривание картин, иллюстраций, предметов • игровая ситуация; • дидактическая игра; • народная игра; • сюжетно-дидактическая игра; • сюжетно-ролевая игра; • проектная деятельность; • театрализованная деятельность; • развлечения, досуги;	• сюжетно-ролевая игра; • все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; • самодеятельные игры со звуками, рифмами, словами; • деятельность в речевом и книжном уголках; • рассматривание иллюстраций; • чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений; • настольно - печатные игры; • раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям.	• беседа, консультация; • консультативные встречи с педагогом - психологом, учителем-логопедом; • обучение родителей практическим умениям; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; • сайт детского сада; • организация выставок; • библиотека для родителей в детском саду.

	• чтение; • рассказывание; • рассматривание иллюстраций разных художников; • просмотр видеофильмов; • рабочие тетради, прописи; • пальчиковая гимнастика.	• рассказывание; • рассматривание иллюстраций разных художников; • сочинительство; • игра-драматизация; • театрализованная деятельность.		
--	--	--	--	--

Средняя группа

Задачи:

Развитие речи

Формирование словаря

- пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;
- расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте;
- активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;
- учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;
- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток;
- помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно);
- учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Звуковая культура речи;
- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков;
- развивать артикуляционный аппарат;
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний;
- развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;

- совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель); напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао);
- поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова;
- побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

- совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;
- учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала;
- упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

- продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки;
- помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;
- зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению;
- поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении;
- продолжать работу по формированию интереса к книге;
- предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений;
- объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации;
- познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа: для занятий с детьми 4-5 лет

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Ознакомление детей с художественной литературой и развитие речи	• пример грамотной речи; • свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; ситуативный разговор; беседа; • игровое упражнение, проблемная ситуация; • обсуждение поведения; • игры на развитие коммуникативных навыков; • индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; • дидактическая игра; • речевая игра, игра в перевертыши; • игра-драматизация, сюжетно-ролевая игра; • отгадывание, заучивание и придумывание загадок; • экспериментальная деятельность; • использование художественного слова; • чтение, рассказывание, беседа; • рассматривание иллюстраций разных художников, просмотр видеофильмов; • проблемная ситуация по литературному произведению; • заучивание потешек, скороговорок;	• разнообразный привлекательный демонстрационный материал; • рассказывание, пересказ; • описательный рассказ; • беседа после чтения; • разучивание и чтение наизусть; • рассматривание картин, иллюстраций, предметов; • игровая ситуация; • дидактическая игра; • народная игра; • сюжетно-ролевая игра; проектная деятельность; • тематические досуги, развлечения; • рассказывание; • рассматривание иллюстраций разных художников; • беседа, сочинительство; • игра-драматизация; • театрализованная деятельность.	• сюжетно-ролевая игра; • все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; • самодеятельные игры со звуками, рифмами, словами; • деятельность в речевом и книжном уголках; • рассматривание иллюстраций; • чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений; • настольно - печатные игры; • раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям;	• беседа, консультация; • консультативные встречи с педагогом - психологом, учителем-логопедом; • обучение родителей практическим умениям; издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; • сайт детского сада • библиотека для родителей в детском саду.

	• пальчиковая гимнастика.		• сюжетно-ролевая игра.	
--	---------------------------	--	-------------------------	--

Старшая группа

Задачи:

Развитие речи

Формирование словаря

- обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);
- помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

- закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков;
- учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р;
- продолжать развивать фонематический слух;
- учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко);
- помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;
- познакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);
- упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал);
- помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;
- учить составлять по образцу простые и сложные предложения;
- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- развивать умение поддерживать беседу;
- совершенствовать диалогическую форму речи;
- поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- развивать монологическую форму речи;
- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

- продолжать развивать интерес детей к художественной литературе;
- учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки;
- прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);
- способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;
- побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа;
- помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;
- продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами;
- учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;
- продолжать знакомить с книгами;
- обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации;
- сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению;
- выяснять симпатии и предпочтения детей.

•

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа: для занятий с детьми 5-6 лет

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Ознакомление детей с художественной литературой и развитие речи	• пример грамотной речи; • свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; • беседа; • коллективный разговор; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • игры на развитие коммуникативных навыков; • индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; • народная игра; • настольно-печатная игра; • дидактическая игра; • речевая игра; • игра в перевертыши; • игра-драматизация; • сюжетно-ролевая игра; • игра-фантазирование; • заучивание и придумывание загадок; • экспериментальная деятельность; • использование художественного слова; чтение; • чтение с продолжением; • обсуждение прочитанного; • рассматривание иллюстраций разных	• пересказ; • описательный рассказ; • рассказывание; • беседа после чтения; • разучивание и чтение наизусть; • рассматривание картин, иллюстраций, предметов; • совместное словесное творчество; • проблемная игровая ситуация; • дидактическая игра; • народная игра; • проектная деятельность; • театрализованная деятельность; • тематические досуги, развлечения; • обсуждение прочитанного; • обсуждение проблемных ситуаций	• коммуникативная самодеятельность со сверстниками; • сюжетно-ролевая игра; • игра-фантазирование; • самодеятельные игры со звуками, рифмами, словами; • деятельность в речевом и книжном уголках; • сюжетные игры и рисунки литературной тематики; • словесное творчество; • индивидуальное и совместное рассматривание книг; • чтение; • обсуждение литературного произведения со взрослыми и сверстниками;	• беседа, консультация; • консультативные встречи с педагогом - психологом, учителем-логопедом; • обучение родителей практическим умениям; • издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов ; • сайт детского сада; • организация выставок,

	художников; • беседа; • обсуждение проблемных ситуаций по литературным произведениям; • игра-драматизация; • театрализованная игра; • просмотр видеофильмов; • сочинительство; • ручной труд по ремонту и изготовлению книг; • творческая игра; • проблемное творческое задание; • разгадывание и придумывание загадок; • заучивание потешек, скороговорок; • рабочие тетради, прописи; • пальчиковая гимнастика.	по литературным произведениям; • пересказ; • выразительное исполнение наизусть: индивидуальное или в диалоге; • просмотр иллюстраций, видеофильмов; • сочинительство; • создание «книг»; • игра-драматизация; • театрализованная деятельность; • викторины.	• чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений; • театрализованная деятельность; • настольно - печатные игры; • раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям.	конкурсов; • театрализованная деятельность; • организация выставок; • библиотека для родителей в детском саду.
--	--	---	--	---

Подготовительная к школе группа

Задачи:

Развитие речи

Формирование словаря

- продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей;
- побуждать детей интересоваться смыслом слова;
- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;

- отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
- совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении;
- совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь

- продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;
- формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения;
- продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;
- совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;
- помогать составлять план рассказа и придерживаться его;
- развивать умение составлять рассказы из личного опыта;
- продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

- дать представления о предложении (без грамматического определения);
- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;
- учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части;
- учить составлять слова из слогов (устно);
- учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

- продолжать развивать интерес детей к художественной литературе;
- пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками;

- воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем;
- развивать у детей чувство юмора;
- обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову;
- продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы);
- помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением;
- продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа: для занятий с детьми 6-7 лет

Раздел	Формы и методы			Взаимодействие с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность педагога и ребенка	Самостоятельная детская деятельность	
Ознакомление детей с художественной литературой и развитие речи	• пример грамотной речи; • свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; • беседа; • коллективный разговор; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • игры на развитие коммуникативных навыков; • индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; • народная игра; • настольно-печатная игра;	• пересказ; • описательный рассказ; • рассказывание; • беседа после чтения; • разучивание и чтение наизусть; • рассматривание картин, иллюстраций, предметов; • совместное словесное творчество; • проблемная игровая ситуация;	• коммуникативная самодеятельность со сверстниками; • сюжетно-ролевая игра; • игра-фантазирование; • самостоятельные игры со звуками, рифмами, словами; • деятельность в речевом и книжном уголках;	• беседа, консультация; • консультативные встречи с педагогом - психологом, учителем-логопедом; • обучение родителей практическим умениям;

• дидактическая игра; • речевая игра; • игра в перевертыши; • игра-драматизация; • сюжетно-ролевая игра; • игра-фантазирование; • заучивание и придумывание загадок; • экспериментальная деятельность; • использование художественного слова; чтение; • чтение с продолжением; • обсуждение прочитанного; • рассматривание иллюстраций разных художников; • беседа; • обсуждение проблемных ситуаций по литературным произведениям; • игра-драматизация; • театрализованная игра; • просмотр видеофильмов; • сочинительство; • ручной труд по ремонту и изготовлению книг; • творческая игра; • проблемное творческое задание; • разгадывание и придумывание загадок; • заучивание потешек, скороговорок.	• дидактическая игра; • народная игра; • проектная деятельность; • театрализованная деятельность; • тематические досуги, развлечения; • обсуждение прочитанного; • обсуждение проблемных ситуаций по литературным произведениям; • пересказ; • выразительное исполнение наизусть: индивидуальное или в диалоге; • просмотр иллюстраций, видеофильмов; • сочинительство; • создание «книг»; • игра-драматизация; • театрализованная деятельность; • викторины.	• сюжетные игры и рисунки литературной тематики; • словесное творчество; • индивидуальное и совместное рассматривание книг; • чтение; • обсуждение литературного произведения со взрослыми и сверстниками; • чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений; • театрализованная деятельность; • настольно - печатные игры; • раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям.	• издательская деятельность (газеты, буклеты, брошюры, памятки); • совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов ; • сайт детского сада; • организация выставок, конкурсов; • театрализованная деятельность; • организация выставок; • библиотека для родителей в детском саду.
---	---	--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание воспитательно-образовательного процесса в МДОУ №6 «Ленок» определяется Программой Учреждения и строится на основе баланса совместной деятельности взрослого с детьми (в том числе организованной образовательной деятельности) и самостоятельной деятельности детей. Ведущей является диалогическая форма общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие

речевой активности. Организация воспитательно-образовательного процесса строится на основе ведущего вида детской деятельности - игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования и другие формы работы (см. раздел «Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка»).

Организованная образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам, состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога. При ее организации используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их действия. Процесс воспитания и образования представляет собой увлекательную проблемно - игровую деятельность, обеспечивающую субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в воспитательно-образовательный процесс вводятся элементы проблемного обучения, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность, коллекционирование, моделирование, организация мастерских.

Проблемная ситуация – это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованием.

Проблемное обучение – организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобретает к объективным противоречиям научного знания и способам их решения.

Экспериментирование – форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними.

Исследование – особая форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на освоение ребенком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребенком с помощью поисковых действий.

Формы экспериментирования и исследования		
Практическое	Умственное	Социальное

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование направлено на изучение отношения ребенка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими) с целью поиска новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.

Коллекционирование – форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка.

Примеры коллекций, возможных для реализации каждой образовательной области			
Физическое развитие: • «Виды спорта: зимние и летние»; • «Полезные для здоровья продукты (травы, напитки)»		Познавательное развитие: • «Животные разных регионов Земли»; • «Водоемы»; • «Камни (минералы)»	
Социально-коммуникативное развитие: • «Положительные герои мультфильмов, книг, кинофильмов»; • «Вежливые слова»; • «Профессии»; • «Знаки дорожного движения»; • «История вещей»		Художественно-эстетическое развитие: • «Музыкальные инструменты»; • «Любимые композиторы»; • «Изделия народных промыслов»; • «Музеи мира»; • «История открытий»	

Проектная деятельность – это создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса.

Проект – это отрезок жизни группы, в течение которого дети совместно со взрослым совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу, а не просто участвуют под руководством воспитателя в серии связанных одной темой занятий и игр.

Ребенок является активным субъектом образовательного процесса, что отвечает принципам дошкольного образования, представленным во ФГОС ДО:

- влияет на выбор темы проекта, форм работы в рамках проекта;
- самостоятельно выбирает деятельность и устанавливает последовательность и общую продолжительность ее выполнения;

- выступает в роли инициатора, активного участника, а не исполнителя указаний взрослых;
- реализует свои интересы, потребности в знаниях, общении, игре и других видах деятельности в основном самостоятельно.

Моделирование – процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. Особенность моделирования как метода обучения в том, что оно делает наглядным скрытые от непосредственного восприятия свойства, связи, отношения объектов, которые являются существенными для понимания фактов, явлений, при формировании знаний, приближающихся по содержанию к понятиям. Доступность этого метода для дошкольников определяется тем, что в основе моделирования лежит принцип замещения - реальный предмет может быть замещен в деятельности детей другим знаком, предметом, изображением.

Мастерская – форма организации совместной продуктивной деятельности педагога и детей, в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы, имеющие четко определенную социальную мотивацию (украшение группы к празднику, изготовление поделок в подарок родным и близким, младшим детям и т.д.)

Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс в ДООУ осуществляется в соответствии с блочно-тематическим планированием (*Приложение 2*), разработанным на основе темообразующих факторов и принципа возрастной адресности. Такая форма организации позволяет сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей действительностью, обеспечить достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДООУ.

Таким образом, воспитательно-образовательный процесс в ДООУ носит личностно - ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ – это повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций.

Особенности воспитательно-образовательного процесса в ДОУ:

- образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога;
- ребенок и взрослый – субъекты взаимодействия, они равны по значимости, каждый в равной степени ценен;
- основная деятельность – это так называемые виды детской деятельности;
- воспитатель использует современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания коллажей и т.п.;
- мотивация обучения связана с интересом дошкольников к тем или иным видам детской деятельности;
- допускаются так называемые «вход» и «выход» детей: уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела;
- образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Модель воспитательно-образовательного процесса предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми, на которые указывает Н.А. Короткова:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Рекомендации к подготовке непосредственной образовательной деятельности:

- разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов;

- подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания;
- планирование разных форм организация работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы);
- выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий);
- планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс ДОО предусматривает взаимодействие «педагог-дети», «педагог-ребенок», «ребенок-ребенок» в различных видах деятельности.

Виды детской деятельности	Примерные формы работы
Игровая	Дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры и игры-драматизации.
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, исследование, реализация проекта, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи, конструирование.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, обсуждение, заучивание, рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная художественная речевая деятельность, презентация книжек, выставки, литературные праздники и викторины
Конструирование	Моделирование, опытно-экспериментальная деятельность, выставки.
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, создание творческой группы, детский дизайн, опытно-экспериментальная деятельность, выставки, мини – музеи, дидактические игры.
Музыкальная	Слушание музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально - дидактические игры.

Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования, игровые ситуации, досуг, аэробика.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство, поручения, задания, самообслуживание, совместные действия, экскурсия.

Процессом овладения **культурными практиками** называется процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде. В ДОУ как утром, так и во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В ходе этой деятельности воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. При этом в процессе групповой деятельности педагог организует различные формы взаимодействия воспитанников:

- распределение совместных действий и операций, определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Мастерская (см. раздел 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов) предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию, например: приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Педагог с детьми работают с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Дети в свою очередь обязательно включаются в рефлексивную деятельность: анализируют свои чувства, мысли, взгляды. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Творческая студия – форма организации творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия произведений искусства, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на художественном, литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Школа волонтеров – предоставление старшим детям возможности помочь младшим или научить младших детей. Организация такого вида культурной практики способствует развитию навыков общения в разновозрастном коллективе, самостоятельности и ответственности. Кроме того, создается такая ситуация развития, при которой формирование игровой деятельности и передача игрового опыта происходит в естественной среде, а не по показу и рассказу воспитателя.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Организация совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах с детьми дошкольного возраста

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Коммуникативная деятельность				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по интересам	ежедневно			
Школа волонтеров	-	-	1 раз в две недели	
Игровая деятельность				
Совместная игра воспитателя с детьми (сюжетно-ролевая,	ежедневно		3 раза в неделю	

режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)		
Досуги	1 раз в 2 недели	
Подвижные игры	ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	
Опыты, эксперименты	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Наблюдения	ежедневно	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Самообслуживание	ежедневно	
Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые)	ежедневно	
Формы активности, обеспечивающие музыкальную, изобразительную деятельность, восприятие художественной литературы		
Чтение литературных произведений	ежедневно	
Мастерская	1 раз в 2 недели	
Творческая студия	-	- 1 раз в 2 недели

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется как в совместной деятельности педагога и детей, так и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Способы поддержки детской инициативы в раннем возрасте (2-3 года).

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Условия	
• разнообразная развивающая предметно-пространственная среда; • игрушки и игровые материалы в доступном для детей месте; • все режимные моменты организуются в эмоционально положительном настроении, не допускаются ситуации спешки и поторапливания детей.	
Позиция взрослого	Позиция ребенка
• предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; • не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; • формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; • приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; • знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;	участник в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в

• побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); • поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; • устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, приучать четко исполнять правила поведения всеми детьми; • для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; • поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.	рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
---	--

Способы поддержки детской инициативы в младшем дошкольном возрасте (3-4 года).

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми. Младшие дошкольники – это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.

Условия	
• разнообразная развивающая предметно-пространственная среда; • регулярное появление в РППС предметов, побуждающих дошкольников к проявлению познавательной активности.	
Позиция взрослого	Позиция ребенка
• проявлять внимание к детским вопросам; • развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; • создавать ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем; • поощрять детскую познавательную активность; • показывать детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь; • через мимику и жесты знакомить с проявлениями яркого эмоционального состояния людей; • поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки.	участник в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Способы поддержки детской инициативы в среднем дошкольном возрасте (4-5 лет).

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Постепенно совершенствуются умения самостоятельно действовать по собственному замыслу.

Условия	
• разнообразная развивающая предметно-пространственная среда; • возможность выбора игры (набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся, смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца, около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше); • картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату (своеобразные алгоритмы: это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.).	
Позиция взрослого	Позиция ребенка
• насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.); • заинтересованное отношение к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать проблемы; • высокая оценка достижений детей; • создание условий для приобретения опыта дружеского общения.	• осваивает приемы простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; • задает многочисленные вопросы «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»; • устанавливает простейшие связи и отношения между объектами; • по желанию выбирает интересные занятия в организованных в группе центрах активности; • испытывает большое удовлетворение, когда ему удастся выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно затрудняли; • испытывает радость от общения с окружающими, которое постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

Способы поддержки детской инициативы в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет).

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Одним из эффективных форм работы по поддержке детской инициативы у старших дошкольников является **«ежедневный рефлексивный круг»** (технология эффективной социализации, предложенная Н.П. Гришаевой).

«Ежедневный рефлексивный круг» – это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.

Задачи:

- формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущения психологического комфорта;
- обмен информацией о прошедших или предстоящих событиях, выявление детских интересов;
- формирование мотивации к предстоящей деятельности;
- представление информации о материалах в центрах активности на текущий день и планирование деятельности в центрах;
- осуществление выбора деятельности на основе собственных интересов и потребностей.

Обязательное условие – организуется данная форма работы в кругу, сидя на ковре или индивидуальных подушечках. Круг должен быть достаточно большим, подальше от полок с игрушками, чтобы дети не отвлекались. «Ежедневный рефлексивный круг проводится для того, чтобы дети имели возможность пообщаться вместе, поиграть в групповые игры, спеть любимые песни, обсудить групповые новости, спланировать дела на день, распределить обязанности. Инициатива принадлежит детям, воспитатель организует и поддерживает идеи детей. В течение дня «кругов» может быть несколько.

Целесообразно проводить:

- утренний «круг» – после завтрака;
- вечерний «круг» – после дневного сна.

В месте проведения «ежедневного рефлексивного круга» должны быть сосредоточены такие дидактические средства, как календари природы, погоды, модели недели, месяца, правила группы, распорядок дня — все то, что может являться темой для ежедневного обсуждения. Необходимо также, чтобы под рукой воспитателя был магнитофон, звоночек, погремушки, игрушки и картинки, чтобы не отвлекаться на поиски необходимых средств.

Доска выбора – доска, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях; количество детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми — карман для карточек, крючки для игрушек или других предметов, которыми дети обозначают свой выбор. Иногда карман может находиться непосредственно в центре активности.

Условия
• разнообразная развивающая предметно-пространственная среда; • опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; • постоянное появление предметов, побуждающих к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-либо устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные

записи, посылки из космоса и т. п.).	
Позиция взрослого	Позиция ребенка
• создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, развивать волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений; • использовать средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; • предложить поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации; • подчеркивает роль книги как источника новых знаний; • поддерживать в детях ощущение своего взросления, уверенность в своих силах.	• осваивает универсальные умения: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели; • перестает быть наивным и непосредственным, становится менее понятным для окружающих; • ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает, он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет (психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет); • испытывает чувство гордости за продукты своего творчества.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей. Важность этой работы подчеркивают нормативно-правовые документы:

- ФГОС ДО называет сотрудничество с семьей одним из основных принципов дошкольного образования;
- в Законе «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

Одной из главных задач, обозначенных ФГОС ДО, является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Это по-новому определяет работу детского сада с семьей: от традиционной помощи семье в процессе воспитания детей – к формированию компетентного родителя и осознанного родительства – составляющих успешной социализации ребенка. В основе новой философии взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность.

Принципы взаимодействия педагогов ДОУ с родителями:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.

2. Индивидуальный подход.

Он необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение родителей. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в какой - либо ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество.

Современные родители в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Готовимся серьезно.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

5. Динамичность.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Задачами построения **взаимодействия с семьей** являются:

- изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДОУ и семье каждого ребенка;
- обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией;
- реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Определены **условия успешной работы** с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе следующих **принципов**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

В детском саду выделяются следующие направления работы с родителями:

- информационно-аналитическое направление (анкетирование, изучение социального состава семьи, изучение критериев включенности родителей в образовательный процесс, изучение социального заказа);
- познавательное направление (родительские собрания, консультации, анкетирование, индивидуальные беседы, неделя открытых дверей, мастер-классы, тренинги);
- наглядно-информационное направление (родительские уголки, папки-передвижки, семейный и групповые альбомы, фотомонтажи, фотовыставки, семейный вернисаж, копилка «Добрых дел», издательская деятельность, сайт детского сада);
- досуговое направление (праздники, спортивные развлечения, совместные проекты, выпуск газет, выставки творческих работ детей и родителей, спектакли, семейные клубы, творческие студии).

Педагоги ежегодно составляют планы работы с родителями с учетом годового плана ДООУ, тематики самообразования, а также особенностей коллектива родителей. Педагогическое просвещение родителей в детском саду начинается задолго до прихода ребенка в детский сад. На первом родительском собрании заведующий детским садом, медсестра, старший воспитатель, педагог-психолог подробно освещают вопросы подготовки ребенка к поступлению в детский сад. Специалисты детского сада квалифицированно отвечают на вопросы, касающиеся здоровья и воспитания малыша, особенностях адаптационного периода. Прием детей проводится по графику, согласованному с родителями, устанавливается индивидуальный режим для каждого поступающего малыша, с постепенным привыканием к общему режиму. По запросу родительские собрания во всех возрастных группах посещают заведующий детским садом, старший воспитатель, педагоги-специалисты, педагог-психолог, учитель-логопед, на них оказывается консультационная помощь семье. В каждой группе, в методическом кабинете, кабинетах педагогов-специалистов находится банк информационных ресурсов, содержащий **материалы для работы с родителями (законными представителями)**:

- подборка консультаций и бесед;
- презентации;
- медиатека;
- электронные книги, периодические издания;
- анкеты, опросники.

Во всех группах оформлены уголки наглядной информации для родителей. В практике работы детского сада используются семейные конкурсы, создание совместных образовательных проектов; практическое взаимодействие родителя с ребенком в различных детских деятельности (игровой, учебной, спортивной и др.), поддержка образовательных инициатив семьи.

2.4. Организация коррекционной работы в ДОУ

В МДОУ №6 «Ленок» осуществляется коррекционно-профилактическая деятельность учителем-логопедом и педагогом-психологом.

Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи для групп общеразвивающей направленности в возрасте от 3 до 7 лет в условиях МДОУ №6 «Ленок» составлена на основе «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи: ФФНР, ОНР», разработанной авторским коллективом Т. В. Филичевой, Г.В. Чиркиной и Т. В. Тумановой, «Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7

лет)» Н.В. Нищевой, разработанной в соответствии с ФГОС ДО (выборочно), а также методических рекомендаций и пособий: «Проектирование образовательной программы. Логопедическая служба». Л. В. Басаргина, Е.А. Баландина; «Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ в соответствии с ФГОС ДО». Ю.А. Афонькина, Н.А. Кочугова.

Настоящая программа имеет своей *целью* раскрытие путей формирования у воспитанников МДОУ №6 «Ленок» с речевыми нарушениями полноценной структуры речевой деятельности, создание условий для овладения детьми родным языком.

Задачи программы:

- выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников;
- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включиться в творческую деятельность;
- формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;
- обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семье.

В основу приоритетов деятельности учителя-логопеда МДОУ №6 «Ленок» положены следующие факторы:

- особенности контингента детей, зачисленных на логопедические занятия;
- учет запроса родителей;
- особенности региона.

Содержание коррекционно-развивающей работы конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: фонетическое, фонематическое, фонетико-фонематическое, общее недоразвитие речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи. Это обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

В процессе коррекции и развития речи используются *современные коррекционно-логопедические технологии*, направленные на звуковую и смысловую стороны речи, а также связанные с речью процессы:

- элементы технологии коррекции психомоторного развития (автор Л.А. Сиротюк);
- элементы технологии логопедической, фонетической, речедвигательной ритмики (авторов М.Ю. Картушиной, А.В. Слюсарь);

- здоровьесберегающие технологии: фитболгимнастика (С. Кляйнфогельбах), биоэнергопластика (Р.Г. Бушлякова);
- информационно-коммуникативные технологии (презентации, логопедические тренажеры: готовые, авторские);
- нетрадиционные приемы логопедической работы.

Разнообразие, вариативность используемых методик позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка в зависимости от вида и структуры речевого нарушения, наличия вторичных нарушений развития, микросоциальных условий жизни ребенка.

Коррекционная работа осуществляется *на индивидуальных и подгрупповых занятиях*. При комплектовании групп для подгрупповых занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный, коммуникативный статус ребенка, включая личные предпочтения, уровень работоспособности.

Логопедические занятия организуются с учетом психоигиенических требований к режиму логопедических занятий (СанПин), их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка, экранах звукопроизношения.

К развивающему аспекту деятельности учителя-логопеда относятся не только специфические (речевые) задачи, но и такие как:

- развитие мотивации к обучению;
- профилактика нарушений письменной и устной речи, подготовка к обучению грамоте;
- развитие самоконтроля за своей речью;
- развитие психических процессов, тесно связанных с речевой функцией: зрительного и слухового внимания, памяти, восприятия;
- сенсомоторных координаций, пространственных ориентировок;
- наглядно-образного мышления, элементов словесно-логического мышления.

Таким образом, реализуется ФГОС ДО по созданию условий для последующей успешной адаптации воспитанников к условиям школьного обучения.

Пропаганда логопедических знаний осуществляется в тесном взаимодействии учителя-логопеда с педагогами, родителями и социальными партнерами. Взаимодействие с участниками образовательного процесса осуществляется как в традиционных, организационных и тематических формах, так и нестандартных формах и видах сотрудничества: семинарах-практикумах, круглых столах, деловых играх, мастер-классах, социальных и учебных проектах, разнообразных тренингах.

Анализ реализации программы работы учителя-логопеда МДОУ №6 «Ленок» и показателей речевого развития детей осуществляется в соответствии с содержанием образовательной области «Речевое развитие» «...речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-

синтетической активности как предпосылки обучения грамоте», а также с требованиями к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования, выраженным в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Содержание работы*

Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи для групп общеразвивающей направленности в возрасте от 3 до 7 лет в условиях МДОУ №6 «Ленок»

Работа педагога-психолога в ДОУ выстраивается как определенная система действий, направленных на решение поставленных задач с помощью целенаправленно выбранных средств. Деятельность педагога-психолога направлена непосредственно на детей, но для большей эффективности в нее включаются и другие участники воспитательного процесса – педагоги и родители, которые участвуют в решении проблем детей. Педагог-психолог дает им профессиональные рекомендации по работе с ребенком и оказывает поддержку.

Цель работы: психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в дошкольной образовательной организации; оказание психолого-педагогической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья, испытывающими трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.

Задачи:

- содействовать созданию социально-психологических условий для успешного развития детей, опираясь на индивидуальные особенности, реальные личностные достижения каждого ребенка и зону его ближайшего развития;
- содействовать коллективу дошкольного учреждения в гармонизации психологического климата, благоприятного для развития детей;
- оказывать своевременную психологическую консультативную, диагностическую, коррекционно-развивающую помощь детям, родителям и педагогам в решении психологических проблем;
- взаимодействуя с педагогами, осуществлять психолого-педагогическое сопровождение детей, имеющих трудности в психическом развитии, используя разнообразные формы психопрофилактической и коррекционно-развивающей работы;
- способствовать личностному саморазвитию и самореализации педагогов и родителей через различные формы психологического просвещения.

Работать с ситуацией – не всегда означает работу с ребенком. Все зависит от причин возникновения проблемы. Во многих случаях важнее работать с окружением ребенка, его социальной ситуацией развития. Проблемы, не входящие в профессиональную компетенцию

психолога, решаются посредством переадресации запроса на работу с ребенком и его семьей другим специалистам определенного профиля (логопеду, врачу, социальным службам и т.п.)

Деятельность педагога-психолога ДОУ осуществляется в *следующих направлениях*:

- психологическая диагностика;
- коррекционно-развивающая работа;
- психологическое просвещение и профилактика;
- консультирование;
- организационно-методическая работа.

Программно-методическое обеспечение содержания работы:

1. «Цветик – семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3 – 4 лет / Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 160 с.
2. «Цветик – семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4 – 5 лет / Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 160 с.
3. «Цветик – семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5 – 6 лет / Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 160 с.
4. «Цветик – семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6 – 7 лет «Приключения будущих первоклассников» / Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.
5. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2005. – 64 с. (Психологическая служба)
6. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2004. – 72 с. (Психологическая служба)
7. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2004. – 64 с. (Психологическая служба)
8. Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2004. – 64 с. (Психологическая служба)
9. Никифорова Л.А. Вкус и запах радости. Цикл занятий по развитию эмоциональной сферы. – М.: Национальный книжный центр, 2013. – 72 с. (Психологическая служба.)
10. Преодоление тревожности и страхов у детей 5 – 7 лет: диагностика, занятия, рекомендации / авт.-сост. Н.Ф. Иванова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 191 с.
11. Развитие творческих способностей детей 5 – 7 лет: диагностика, система занятий / авт.-сост. С.Г. Королева. – Волгоград: Учитель, 2010. – 114 с.

12. Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 164 с.
13. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия / И.В. Лапина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 127 с.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

ДОУ расположено в г. Гаврилов-Ям Ярославской области по адресу ул. Менжинского, дом 60. Здание детского сада типовое, двухэтажное, площадью 1885,6 м², находится во дворе жилого массива, вдали от промышленных предприятий и трассы. Инфраструктура района развита.

Общая площадь земельного участка 7806,7 м², по периметру имеется ограждение, территория ДОУ благоустроена, озеленена: имеются посадки различных видов деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы. На территории имеется спортивная площадка, оборудованная спортивным инвентарем для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей. Хозяйственная зона расположена вдали от групповых площадок, имеет самостоятельный въезд с улицы, удобную связь с пищеблоком.

Каждая возрастная группа имеет участок для проведения прогулок. Игровые прогулочные участки оборудованы спортивными сооружениями и малыми архитектурными формами с целью развития двигательной активности детей.

Обеспечение безопасности организации образовательного процесса в здании и на прилегающей к ДОУ территории осуществляется в соответствии с системой комплексной безопасности ОУ (антитеррористическая защищенность, пожарная безопасность, гражданская оборона, электробезопасность, организация обучения воспитанников и сотрудников основам безопасности, проведение тренировочных эвакуаций при угрозе возникновения ЧС и т.п.). Детский сад оборудован следующими системами:

- КВЭМ (стационарная кнопка тревоги ИО 101-2 «КНФ-1»);
- БРО «Струна 5»;
- системой передачи пожарной тревоги в МЧС (РСПИ «Стрелец»);
- специальной автоматической системой пожарной сигнализации;
- системой охранного телевидения на всей территории ДОУ;
- системой контроля допуска в учреждение.

В ДОУ функционирует 6 групп, из них одна для детей раннего возраста (2-3 года), одна – группа кратковременного пребывания. Часть помещений переоборудована для наиболее рационального использования площадей (кабинеты, студии). Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования. Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, факс, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, принтеры. В ДОУ имеются ноутбуки, проекторы, интерактивные доски, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации воспитательно-образовательной деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд-проектирования. Создан собственный сайт организации, на котором размещена информация о ДОУ, мероприятиях, проводимых в нем, перечень нормативных документов. В разделах педагогов размещены методические материалы. Информация обновляется регулярно, налажена обратная связь.

Материальная база в детском саду и развивающая предметно-пространственная среда в групповых комнатах создана с учетом требований ФГОС ДО к РППС. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Наименование объекта	Характеристика оснащения объекта
Здание детского сада	Типовое, двухэтажное, имеются центральные отопление, водопровод и канализация. ДОУ полностью оснащено сантехническим оборудованием. Крыша и подвал отвечают требованиям СанПин и пожарной безопасности. За детским садом закреплён земельный участок размером 7806,7м ² , имеющий ограждение. На территории имеются 5 прогулочных площадок, 1 спортивный участок и хозяйственный двор. Установлена профессиональная система водоподготовки.
Групповые комнаты	В детском саду 5 групповых ячеек, каждая из которых оснащена отдельными раздевальными комнатами и спальнями. Каждая группа имеет свой вход из общего коридора и эвакуационный выход. Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом воспитанников и требованиями СанПин, шкафами для учебно-методического материала, рабочими столами и стульями для сотрудников, индивидуальными гардеробными шкафами. Имеются материалы и оборудование для поддержания санитарного состояния. Оснащение РППС соответствует требованиям ФГОС ДО и возрастным особенностям детей.
	• групповые помещения оснащены мебелью (столы, стулья, шкафы), отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников; • групповые помещения условно разделены на зоны различной степени активности: игровую, творческую, уединения и др.
	В спальном помещении размещены кровати, письменный стол для педагога. В раздевальной комнате находятся шкафчики для детей, лавочки, информационные уголки для родителей, выставки детского творчества.

Спортивный зал	Спортивный зал находится на втором этаже детского сада, оборудован спортивным инвентарем, детскими тренажерами. Материалы соответствуют возрастным особенностям детей, учитывают состояние здоровья воспитанников, отвечают требованиям ФГОС ДО. Имеется паспорт физкультурного зала. • спортивный инвентарь и атрибуты; • массажные дорожки; • коврики; • шведская стенка; • гимнастическая скамейка; • тренажеры; • сухой бассейн, • автогородок - трансформер, • мячи для фитбола, • массажные мячи для «Су-джок терапии».
Логопедический кабинет	В ДОУ имеется один логопедический кабинет, который находится на втором этаже и имеет отдельный вход из общего коридора, оснащен компьютером с доступом к сети интернет. Имеется паспорт логопедического кабинета. Методические и дидактические материалы, имеющиеся в кабинете, соответствуют возрастным особенностям воспитанников, учитывают речевые заключения детей, отвечают требованиям ФГОС ДО. • зеркало; • дидактические игры и пособия; • методическая литература; • иллюстративный материал; • столы, стулья.
Музыкальный зал	Музыкальный зал находится на первом этаже детского сада, полностью оборудован всеми необходимыми средствами и эстетично оформлен. Имеются: фортепиано, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты, медиапроектор и экран, акустические колонки, микшер, ноутбук с доступом к сети интернет. Все используемые в НОД материалы соответствуют возрастным особенностям воспитанников, отвечают требованиям ФГОС ДО. • фортепиано; • музыкальный центр; • аудиоаппаратура;

	• ноутбук; • микшер; • проектор, экран; • микрофоны; • музыкальные диски; • детские музыкальные инструменты; • детские стульчики; • стулья для взрослых; • атрибуты к играм, декорации к музыкальным мероприятиям.
Методический кабинет	Находится на первом этаже, полностью оборудован: • имеется библиотека методической литературы по разным разделам дошкольной педагогики и психологии и периодических изданий («Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Музыкальный руководитель», «Управление ДОУ», «Справочник старшего воспитателя»); • компьютер с доступом к сети интернет; • демонстрационные материалы в виде сюжетных картин и плакатов; • медиатека (подборка обучающих презентаций для педагогов и детей); • множительная техника; • дидактические пособия.
Кабинет педагога-психолога	Находится на втором этаже, полностью оборудован. Материалы соответствуют возрасту воспитанников, учитывают индивидуальные особенности детей, отвечают требованиям ФГОС ДО. Оснащен компьютером с доступом к сети интернет, имеется паспорт кабинета. • столы; • стулья; • дидактические игры и пособия; • методическая литература; • иллюстративный материал.
Кабинет ИЗО-деятельности	Находится на втором этаже, полностью оборудован: имеются рабочие столы и стулья, демонстрационные материалы, инструменты, оборудование и материалы для работы, интерактивная доска с медиапроектором, документ-камера и компьютер (ноутбук) с доступом к сети интернет. Все используемые в НОД материалы соответствуют возрастным особенностям воспитанников, отвечают требованиям ФГОС ДО. • рабочие столы , стулья;

	• традиционные и нетрадиционные изобразительные материалы; • образцы изделий народного творчества; • ноутбук; • проектор; • интерактивная доска.
Прогулочные площадки	На территории оборудовано 5 прогулочных площадок с 5-ю верандами. На всех участках разбиты цветники, имеются зеленые насаждения, игровое оборудование (домики, машины, корабли, лавочки, столы, закрывающиеся песочницы и др.) в соответствии с возрастом воспитанников и требованиями СанПиН.
Спортивный участок	Спортивный участок отсыпан песком. Закуплено спортивное оборудование: футбольные ворота, гимнастическое бревно.
Комната ПДД	• мобильный макет улицы + 2 светофора на батарейках, дорожные знаки на подставках; • различные атрибуты к подвижным играм (маски, дорожные знаки, пешеходный переход, картинки с изображением специального транспорта, и т.д.); • магнитные доски «Дорожные правила пешехода»; • жилеты светоотражающие (12шт); • настольные игры («Азбука детской безопасности», «Викторина по правилам дорожного движения», Игра – лото «Водитель – пассажир», «Знатоки улиц и дорог», авторская игра «Гаврилкины бродилки»); • дорожные знаки объемные на ножке, высотой 20см (25 шт); • демонстрационный материал («Азбука юного пешехода» - плакаты, «Правила безопасности для детей» с методическими рекомендациями); • ростовая кукла «Зебра»; • набор «Дорожные знаки» (методические рекомендации, дорожные знаки, светофор, жезл).
Медицинский блок	Медицинский блок находится на втором этаже, полностью оборудован необходимым инвентарем и медикаментами. Оснащен рециркулятором. • медицинская документация; • ростомер; • медицинские весы; • медицинский стол; • кушетка; • таблица для определения остроты зрения и другой медицинский инструментарий.

Пищеблок	Находится на первом этаже. Полностью оборудован всем необходимым инвентарем и посудой. Имеется духовой шкаф, плита, 2 электрокипятильника, холодильное оборудование, электромясорубка, моечные ванны, овощечистка, рециркуляторы, пароконвектомат, установлена система водоподготовки.
Прачечная	Находится на первом этаже, полностью оборудована необходимым инвентарем и электрооборудованием. Имеются современные стиральная машина, утюг.
Коридоры ДОУ	Выставка изделий из глины, выполненных воспитанниками. Изделия сменяются с периодичностью раз в квартал.
	Информационные стенды.
	Оранжерея.

3.2. Программно-методическое обеспечение Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и пособий	Князева О.Л. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я – Ты – Мы». М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». 2005. – 168 с. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 144 с. Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 160 с. Гришаева Н.П. «Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие/Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 184 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Средняя группа. М.: Скрипторий 2003, 2016. – 104 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Подготовительная группа. М.: Скрипторий 2003, 2008. – 98 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Подготовительная группа. М.: Скрипторий 2003, 2011. – 96 с. Соловьева Е.В. воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду: методическое пособие для воспитателей/Е.В. Соловьева, Л.В. Редько. – М.: Просвещение, 2014. – 80 с. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 144 с.
-----------------------------	---

--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и пособий	Лыкова И.А. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: Цветной мир, 2017. – 144 с. Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Невская нота. 2010. – 34 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО. – М.: Цветной мир, 2016. – 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.– М.: Карапуз, 2012. – 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО. – М.: Цветной мир, 2016. – 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО. – М.: Цветной мир, 2016. – 216 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО. – М.: Цветной мир, 2017. – 208 с. Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий. – СПб.: Невская нота. 2010. – 176 с. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: издательство «Композитор». 2010. – 236 с. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: издательство «Композитор». 2010. – 270 с. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: издательство «Композитор». 2010. – 290 с. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: издательство «Композитор». 2009. – 368 с. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с деть ми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
-----------------------------	---

	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет).
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень пособий	Алябьева Е.А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176 с. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 128 с. Дыбина О.В. Рукотворный мир: игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 128 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Средняя группа. М.: Скрипторий 2003, 2016. – 104 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Подготовительная группа. М.: Скрипторий 2003, 2008. – 98 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Подготовительная группа. М.: Скрипторий 2003, 2011. – 96 с. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 – 272 с. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающими миром. Экспериментирование. М.: - Детство-Пресс. – 2016 г. – 128 с. Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2015. – 232 с. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (2-3 года) Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (3-4 года) Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет) Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет) Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет)
------------------	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и пособий	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014 г. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014 г. – 102 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014 г. – 95 с.
-----------------------------	--

	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015 г. – 77 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2016 г. – 141 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014 г. – 107 с.
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и пособий	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
-----------------------------	---

3.3. Дидактическое обеспечение Программы

№	Наименование	Наличие в каждой возрастной группе				
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
1	Автомобили (крупного размера)	+	+	+	+	+
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	+	+	+	+	+
3	Автомобили (среднего размера)	+	+	+	+	+
4	Акваскоп					
5	Альбомы по живописи и графике		+	+	+	+
6	Большой детский атлас				+	+
7	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными цветными элементами	+	+	+	+	+
8	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	+				
9	Бубен маленький	+	+			

10	Бубен средний	+	+	+	+	+
11	Весы детские				+	+
12	Ветряная мельница					
13	Витрина/лестница для работ по лепке	+	+	+	+	+
14	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и пр.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр			+	+	+
15	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	+	+			
16	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	+	+	+		
17	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	+				
18	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	+	+			
19	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	+	+			
20	Детский атлас (крупного формата)				+	+
21	Детский набор музыкальных инструментов			+	+	+
22	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	+	+	+	+	
23	Домино			+	+	+
24	Домино логическое		+	+	+	+
25	Домино логическое с разной тематикой - комплект			+	+	+
26	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	+				
27	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект			+		+
28	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект	+	+	+	+	+
29	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	+				
30						

31	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов	+	+			
32	Игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов) - комплект	+				
33	Календарь погоды настенный			+	+	+
34	Каталка (соразмерная росту ребенка)	+				
35	Каталки - с палочкой или шнурком		+			
36	Книги детских писателей - комплект	+	+	+	+	+
37	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт		+			
38	Коллекция бумаги	+	+	+	+	+
39	Коллекция минералов	+	+	+	+	+
40	Коллекция растений (гербарий)	+	+	+	+	+
41	Коллекция семян и плодов	+	+	+	+	+
42	Коллекция тканей	+	+	+	+	+
43	Кольцеброс - настольный		+	+		+
44	Коляска прогулочная (среднего размера)	+	+	+	+	+
45	Коляска-люлька для кукол		+	+	+	+
46	Комплект "Первые конструкции"			+		
47	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	+				
48	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	+		+		+
49	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста			+	+	+
50	Комплект компакт-дисков со звуками природы	+		+		
51	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	+		+	+	+
52	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный			+	+	+
53	Комплект костюмов по профессиям		+			
54	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	+	+	+	+	+

55	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	+				+
56	Конструктор с соединением в различных плоскостях и пластиковый настольный - комплект			+	+	+
57	Конь (или другие животные) на колесах / качалка	+	+			
58	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	+	+	+		
59	Куклы (крупного размера)	+	+	+	+	+
60	Куклы (среднего размера)	+	+	+	+	+
61	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками		+	+	+	+
62	Кукольная кровать	+	+	+	+	+
63	Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект	+	+	+	+	+
64	Кукольный стол со стульями (крупного размера) - комплект	+	+	+	+	+
65	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	+	+	+	+	+
66	Кухонная плита/шкафчик (крупная)	+	+	+	+	+
67	Кухонный шкафчик (соразмерная росту ребенка)	+	+	+	+	+
68	Ландшафтный макет (коврик)	+	+			
69	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений			+		
70	Лото с разной тематикой - комплект		+		+	+
71	Лук со стрелами	+	+	+	+	+
72	Магнитная доска настенная	+	+	+	+	+
73	Матрешка 5-ти кукольная			+		
74	Матрешки 3-х кукольная			+		
75	Механическая заводная игрушка разных тематик			+	+	+
76	Модуль-основа для игры - кухня	+	+	+	+	+
77	Модуль-основа для игры - магазин		+	+	+	+
78	Модуль-основа для игры - парикмахерская	+	+	+	+	+
79	Модуль-основа для игры - поликлиника		+	+	+	+
80	Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	+	+	+	+	+

81	Мозаика разной степени сложности	+	+	+	+	+
82	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами		+	+	+	+
83	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	+		+	+	+
84	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм			+	+	+
85	Мольберт двухсторонний	+	+	+	+	+
86	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	+	+	+	+	+
87	Мягконабивная игрушка (крупная напольная)	+	+	+	+	+
88	Мяч надувной	+	+	+	+	+
89	Мяч прыгающий	+	+	+	+	+
90	Мяч футбольный	+	+	+	+	+
91	Набор - железная дорога			+		+
92	Набор "лото": последовательные числа					+
93	Набор "Парковка" (многоуровневая)					+
94	Набор «Мастерская»	+				+
95	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов	+				+
96	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	+	+	+	+	+
97	Набор военной техники (мелкого размера)		+	+	+	+
98	Набор волчков (мелкие, разной формы)	+				
99	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)		+	+	+	+
100	Набор для закручивания из элементов разных форм, размеров и цветов					+
101	Набор для построения произвольных геометрических фигур			+	+	+
102	Набор для составления узоров по схемам	+	+	+	+	+
103	Набор для уборки с тележкой		+			
104	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	+	+	+	+	+
105	Набор для экспериментирования с песком					+

106	Набор знаков дорожного движения		+	+	+	+
107	Набор игрушек для игры с песком	+	+	+	+	+
108	Набор из 5-ти русских шумовых инструментов (детский)		+			
109	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях		+	+	+	+
110	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	+	+	+		+
111	Набор картинок для группировки и обобщения - комплект			+	+	+
112	Набор картинок для иерархической классификации		+			
113	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения					+
114	Набор карточек с изображением предмета и названием		+	+	+	+
115	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями		+	+	+	
116	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями				+	
117	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)			+		
118	Набор кубиков с буквами		+	+	+	+
119	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)			+		+
120	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами		+	+	+	+
121	Набор кубиков среднего размера	+	+	+	+	+
122	Набор кукольной одежды - комплект	+	+	+	+	+
123	Набор кукольных постельных принадлежностей	+	+	+	+	+
124	Набор кухонной посуды для игры с куклой	+	+	+	+	+
125	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	+	+		+	+
126	Набор мебели для кукол	+	+	+	+	+
127	Набор медицинских принадлежностей	+	+	+	+	+
128	Набор муляжей овощей и фруктов	+	+	+	+	+
129	Набор мячей (разного размера)	+	+	+	+	+
130	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	+	+	+	+	+
131	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)			+		+
132	Набор пазлов - комплект	+	+	+	+	+
133	Набор пальчиковых кукол по сказкам - комплект		+	+	+	+
134	Набор парикмахера	+	+	+	+	+

135	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики		+	+	+	+
136	Набор парных картинок на соотнесение - комплект		+	+	+	+
137	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект		+	+	+	+
138	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - комплект					+
139	Набор печаток		+	+		+
140	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)		+	+	+	+
141	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно- комплект	+		+		
142	Набор пробирок большого размера	+	+		+	+
143	Набор продуктов для магазина	+	+	+	+	+
144	Набор разноцветных кеглей с мячом	+		+	+	+
145	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской			+		+
146	Набор репродукций картин о природе	+	+	+	+	+
147	Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям		+	+		
148	Набор самолетов (мелкого размера)			+		
149	Набор самолетов (среднего размера)			+		
150	Набор солдатиков (мелкого размера)		+	+	+	
151	Набор солдатиков (среднего размера)			+		
152	Набор столовой посуды для игры с куклой	+	+	+	+	+
153	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур		+			
154	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями		+	+	+	+
155	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями		+	+	+	+
156	Набор чайной посуды	+	+	+	+	+

157	Набор: Гладильная доска и утюг	+	+	+	+	
158	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур		+	+	+	+
159	Набор: железная дорога (для малышей от 2-х до 3-х лет)					+
160	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов		+	+		+
161	Наборы для мальчиков и девочек(машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)					+
162	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)			+		+
163	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	+		+		
164	Наглядные пособия символики России		+	+	+	+
165	Напольный конструктор деревянный цветной	+	+	+	+	+
166	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - комплект	+				
167	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы - комплект				+	+
168	Настольно-печатные игры для средней группы - комплект		+	+		
169	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	+	+	+	+	+
170	Настольный футбол или хоккей					+
171	Объемные вкладыши из 3-4 элементов(миски, конусы)			+		+
172	Парные картинки типа "лото" (из 2-3 частей) различной тематики - комплект	+	+	+	+	+
173	Перчаточные куклы - комплект		+	+		+
174	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами		+	+	+	+
175	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	+	+			+
176	Планшет «Дни недели»		+	+	+	+
177	Пожарная машина (среднего размера)				+	
178	Приборы домашнего обихода - комплект	+	+	+	+	+

179	Развивающее панно	+		+		
180	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)		+	+	+	+
181	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - комплект	+	+	+	+	+
182	Разрезные контурные картинки (4-6 частей) - комплект		+	+	+	+
183	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект		+	+	+	+
184	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)		+	+	+	+
185	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект			+		+
186	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов - комплект	+				
187	Руль игровой	+	+	+	+	+
188	Серии из 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект			+		
189	Серии из 4-6 картинок: части суток(деятельность людей ближайшего окружения)		+			+
190	Серии картинок "Времена года"(сезонные явления и деятельность людей) - комплект		+	+	+	+
191	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий			+	+	
192	Серии картинок: времена года(пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	+	+	+	+	+
193	Скакалка детская	+	+	+	+	+
194	Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей)		+	+	+	+
195	Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)		+			
196	Скорая помощь (машина, среднего размера)			+		
197	Сортировщик- емкость с крышками разного размера и цвета	+	+			
198	Сухой бассейн с комплектом шаров	+	+	+	+	+
199	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект		+	+	+	+
200	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - комплект		+	+	+	+

201	Танграм		+	+	+	+
202	Тележка-ящик (крупная)		+	+	+	+
203	Телефон игровой	+	+	+	+	+
204	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект		+	+	+	+
205	Физическая карта мира (полушарий)		+	+	+	+
206	Часы игровые		+	+	+	+
207	Часы магнитные демонстрационные				+	
208	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые		+			+
209	Чековая касса игровая		+	+		+
210	Шахматы			+	+	+
211	Шашки		+	+	+	+
212	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	+	+	+	+	+
213	Шнуровка различного уровня сложности - комплект	+	+	+	+	+
214	Штурвал игровой		+			
215	Элементы костюма для уголка ряжения - комплект	+	+	+	+	+
216	Юла или волчок	+	+			

3.4. Кадровое обеспечение Программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО *кадровое обеспечение* включает:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Систематически, раз в три года педагоги повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации, а также раз в пять лет проходят аттестацию на занимаемую должность.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2-12г. № 273-ФЗ «Об образовании в российской Федерации», главой 5, статьей 48, все педагогические работники ДООУ:

- осуществляют свою деятельность на высоком уровне, обеспечивают реализацию Программы;
- соблюдают правовые, нравственные и этические нормы, следуют требованиям профессиональной этики;
- уважают честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивают у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формируют гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формируют культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применяют педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывают особенности психофизиологического развития детей и состояние их здоровья.

Реализация Программы обеспечивается административным, педагогическим, учебно-вспомогательным и обслуживающим персоналом ДООУ. Формальными показателями оценки кадрового потенциала являются уровень образования, стаж работы и наличие квалификационной категории у педагогов образовательного учреждения.

Всего педагогических работников 14 человек.

Должность	Количество
Старший воспитатель	1
Воспитатель	3 + (3 в декретном отпуске)
Педагог-психолог	0.5 (внутреннее совмещение)
Учитель-логопед	1
Музыкальный руководитель	1 (внешнее совместительство)

Инструктор по физической культуре	1 (декретный отпуск)
Всего	10,5

Дошкольное образовательное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами не полностью. Уровень квалификации педагогических работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Уровень образования педагогов:

Показатели	Количество, чел.	%
Высшее образование	6	60
Среднее профессиональное образование	4	40
Получают высшее образование заочно	-	-

Уровень квалификации педагогов:

Квалификационная категория	Количество, чел.	%
Высшая	3	30
Первая	2	20
Без категории	6	50

Из 100 % педагогов аттестовано 50 % педагогов. 50 % педагогов не имеют категории, так как работают в дошкольном образовательном учреждении в качестве педагогов менее двух лет.

Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает старшая медицинская сестра.

Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ осуществляется через:

- реализацию педагогами самообразования;
- направление на курсы повышения квалификации;
- систему методической работы в ДОУ.

3.5. Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении

Режимы дня представлены в паспортах групп. В теплое время года предполагается осуществление приема воспитанников на улице. Контроль выполнения режима дня осуществляют старшая медицинская сестра, старший воспитатель и заведующий ДОУ.

Организация режима пребывания детей 2-3 лет в ДОУ

Компоненты режима	Режим
Прием детей, индивидуальный контакт с ребенком и родителями; осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.15 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	8.10 – 8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.45 – 9.00
Организованные игры, занятия по подгруппам	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30
Самостоятельная деятельность, игры	9.30 – 9.50
Второй завтрак (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания); прогулка (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность)	10.00 – 11.10
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность (приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания)	11.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	11.30 – 11.50
Подготовка ко сну (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания),	11.50 – 12.00
Дневной сон	12.00 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания)	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	15.25 – 15.50
Партнерская деятельность воспитателя и детей (дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов, чтение книг; игры, самостоятельная деятельность)	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания); прогулка (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность); уход детей домой	16.30 – 17.15

(индивидуальный контакт с родителями)	
---------------------------------------	--

Организация режима пребывания детей 3-4 лет в ДОУ

Компоненты режима	Режим
Прием детей, индивидуальный контакт с ребенком и родителями; осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.15 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Самостоятельная деятельность, игры	9.40 – 10.00
Второй завтрак (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания); прогулка (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность)	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность (приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания)	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания),	12.40 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания)	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	15.25 – 15.50
Партнерская деятельность воспитателя и детей (дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов, чтение книг; игры, самостоятельная деятельность)	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания); прогулка (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность); уход детей домой (индивидуальный контакт с родителями)	16.30 – 17.15

Организация режима пребывания детей 4-5 лет в ДОУ

Компоненты режима	Режим
Прием детей, индивидуальный контакт с ребенком и родителями; осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.15 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Самостоятельная деятельность, игры	9.50 – 10.00
Второй завтрак (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания); прогулка (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность)	10.10 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность (приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания)	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания),	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания)	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	15.25 – 15.50
Партнерская деятельность воспитателя и детей (дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов, чтение книг; игры, самостоятельная деятельность)	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания); прогулка (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность); уход детей домой (индивидуальный контакт с родителями)	16.30 – 17.15

Организация режима пребывания детей 5-6 лет в ДОУ

Компоненты режима	Режим
Прием детей, индивидуальный контакт с ребенком и родителями; осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Самостоятельная деятельность, игры	10.00 – 10.10
Второй завтрак (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	10.10 – 10.15
Подготовка к прогулке (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания); прогулка (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность)	10.15 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность (приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания)	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания),	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания)	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	15.15 – 15.30
Партнерская деятельность воспитателя и детей (дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов, чтение книг; игры, самостоятельная деятельность)	15.30 – 16.20
Подготовка к прогулке (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания); прогулка (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность); уход детей домой (индивидуальный контакт с родителями)	16.20 – 17.15

Организация режима пребывания детей 6-7 лет в ДОУ

Компоненты режима	Режим
Прием детей, индивидуальный контакт с ребенком и родителями; осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры	10.10 – 10.20
Второй завтрак (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания); прогулка (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность)	10.30 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность (приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания)	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания),	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания)	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)	15.15 – 15.30
Непосредственно образовательная деятельность	15.30 – 16.00
Партнерская деятельность воспитателя и детей (дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов, чтение книг; игры, самостоятельная деятельность)	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания); прогулка (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность); уход детей домой (индивидуальный контакт с родителями)	16.20 – 17.15

3.6. Учебный план

Образова- тельная область	Непосредственно- образовательная деятельность	1 младшая группа		2 младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительна я к школе группа	
		2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		нед.	мес.	нед.	мес.	нед.	мес.	нед.	мес.	нед.	мес.
Инвариантная часть											
«Познавате- льное развитие №	Ознакомление с окружающим миром	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4
	Формирование элементарных математических представлений	1	4	1	4	1	4	2	8	2	8
«Речевое развитие»	Развитие речи	2	8	1	4	1	4	2	8	2	8
«Художестве нно- эстетическо е развитие»	Музыка	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8
	Рисование	1	4	1	4	1	4	2	8	2	8
	Лепка	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2
	Аппликация	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2
«Физическое развитие»	Физкультура	2	8	3	12	3	12	3	12	3	12
Итого	Количество занятий	10	40	10	40	10	40	13	42	13	42
	Количество часов	1 ч. 40 мин.	6 ч. 40 мин.	2 ч. 30 мин.	10 ч.	3 ч. 20 мин.	13 ч. 20 мин.	5 ч. 25 мин.	21 ч. 40 мин.	6 ч. 30 мин.	26 ч.
Вариативная часть											
	Кружок «Безопасность»	-	-	-	-	-	-	-	-	2	8
Итого	Количество занятий	-	-	-	-	-	-	-	-	2	8
	Количество часов	-	-	-	-	-	-	-	-	1 ч.	4 ч.

Отсутствие в разделе «Образовательная область» социально-коммуникативного развития обусловлено проникновением его во все виды детской деятельности.

Разделы «Конструирование», «Художественное конструирование», а также чтение художественной литературы вынесены из непосредственно образовательной деятельности в виду возможности их организации в ходе организации партнерской деятельности педагога и детей.

3.7. Планирование воспитательно-образовательного процесса

Планирование воспитательно-образовательного процесса составляет одну из основ организации жизни детей в детском саду. Важнейшей задачей является необходимость сделать его мотивированным, а жизнь детей насыщенной, познавательной, интересной, реалистичной, способной связать ее с окружающей действительностью. Поэтому воспитательно-образовательная деятельность в ДООУ выстраивается так, чтобы она была целостной и понятной с точки зрения детского восприятия и в то же время сохраняла последовательность решения задач каждого направления развития. Этому отвечает принцип комплексно-тематического планирования. Объединяя в рамках одной темы разные виды детской деятельности, сохраняется возможность каждого из них решать специфические, только ему присущие обучающие и развивающие задачи, не разрушить логику их постепенного усложнения.

Комплексно-тематическое планирование предполагает выстраивание разных видов детской деятельности в определенной последовательности в рамках одной темы. При этом каждый из этих видов деятельности выполняет определенную функцию — в ходе одних возникает интерес к новому содержанию, другие позволяют обогатить имеющиеся представления, взглянуть на содержание с разных сторон, третьи — воплотить полученные представления в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.). Такое планирование позволяет уйти от предметного принципа построения образовательного процесса, способствует более глубокому и целостному освоению детьми окружающего мира, обобщению и присвоению средств и способов деятельности.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательно-образовательного процесса, оставляя педагогам ДООУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДООУ. Планируя свою деятельность, педагог должен опираться на результаты педагогической диагностики воспитанников, которая должна быть направлена в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Комплексно-тематическое планирование, реализуемое ДООУ, разработано на основе темообразующих факторов (например, государственных праздников, сезонов и пр.) и принципов возрастной адресности и преемственности, также предусматривает реализацию краеведческого компонента (*см. Приложение 2*).

3.8. Система мониторинга и диагностика

Реализация внутренней системы оценки качества образования представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование, и осуществляется на основе внутреннего контроля и мониторинга уровня освоения Программы МДОУ №6 «Ленок» обучающимися.

В ДОУ разработано Положение о внутренней оценке качества образования (*Приложение 3*) с целью установления системы мониторинга соответствия ФГОС ДО качества дошкольного образования в ДОУ.

Внутренний контроль осуществляется в форме плановых и оперативных проверок и мониторинга качества планирования организации образовательного процесса. Плановые проверки осуществляются в соответствии с утвержденным годовым планом работы ДОУ, планом тематического, оперативного и итогового контроля, который доводится до членов педагогического коллектива. Результаты контроля оформляются в виде аналитических справок, отчетов, карт наблюдения. Результаты контроля заносятся в журнал контроля. Информация о результатах оперативного контроля доводится до сотрудников в течение 3 дней с момента завершения проверки. Результаты тематического и итогового контроля оглашаются на заседании ближайшего педагогического совета. По итогам контроля в зависимости от его целей и задач, а также с учетом реального положения дел проводятся заседания педагогического совета, административные совещания.

При проведении внутренней оценки качества образования также изучается степень удовлетворенности родителей качеством образования в ДОУ на основании анкетирования.

«Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников». Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика педагога детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. *Непосредственное наблюдение*, один из инструментов в работе педагога, строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

В качестве *дополнительных методов* используются анализ продуктов детской деятельности, беседы.

Педагогическая диагностика *направлена на* изучение:

- деятельности умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;

- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

3.9. Организация двигательного режима

Понятие «двигательный режим» включает в себя продолжительность, повторяемость и распределение всех видов физической деятельности детей в течение дня и подразумевает все виды организованной и самостоятельной деятельности, в которых четко выступают локомоторные (связанные с перемещением в пространстве) действия детей. Двигательная деятельность – это естественная потребность детей в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием гармоничного развития ребенка, состояние его здоровья. Двигательная активность дошкольника должна соответствовать его опыту, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма.

Для обеспечения двигательного режима в детском саду созданы следующие условия:

- РППС в группах организована с учетом деления пространства на зоны активности (имеется достаточно места для организации видов деятельности, требующих движения);
- участки ДОУ оснащены разнообразными атрибутами для организации двигательной деятельности, имеется спортивный участок.

Формы двигательной активности	Продолжительность, мин.					Особенности организации
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	
Утренняя гимнастика	5	5-6	6-8	8-10	10-12	Ежедневно в группе, физкультурном зале или на воздухе
Физкультминутка в процессе НОД	2	3	3	4	4	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания НОД
Динамическая пауза между НОД	10	10	10	10	10	Ежедневно
Подвижные игры, игры-	6-8	8-10	10-15	15-20	20-25	Ежедневно во время утренней

упражнения						и дневной прогулки
Ходьба по массажным дорожкам	-	-	3-5	5-7	7-10	2-3 раза в неделю после дневного сна
Пробуждающая гимнастика после дневного сна	5	5	7	9-10	9-10	Ежедневно
Индивидуальная работа	5-7	5-7	8-10	8-10	11-15	Ежедневно, во время прогулки
Организованная двигательная деятельность						
Физкультурные занятия	10	15	20	25	30	1-ая, 2-ая младшие, средняя группы: в физкультурном зале, 2 занятия в неделю. Старшая, подготовительная к школе группы: в физкультурном зале, 2 раза в неделю; на улице, 1 раз в неделю (при плохих погодных условиях – в физкультурном зале)
Музыкальные занятия	10	15	20	25	30	В музыкальном зале, 2 раза в неделю
Самостоятельная двигательная деятельность						
Самостоятельная двигательная деятельность	Продолжительность зависит от индивидуальных, физических и психических особенностей детей.					Ежедневно в помещении и на прогулках
Физкультурно-оздоровительная деятельность						
Развлечения	10	15	20	25	30	1 раз в месяц
День здоровья	10	15	20	25	30	2 раза в год
Дополнительные образовательные услуги						
Семейный клуб «Мы вместе»	-	-	-	25	30	1 раз в 2 недели

3.10. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада соответствует требованиям ФГОС ДО и СанПиН.

РППС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации основной образовательной программы дошкольного образования;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми, так и со взрослыми;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС ДОУ отвечает следующим ***критериям:***

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- трансформируемая – обеспечивает возможность изменений среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, а также возможность ее использования ребенком конкретного возраста;

- безопасная – все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

При проектировании пространственной среды учитывается целостность образовательного процесса, в заданных ФГОС ДО образовательных областях. Для конструирования многоуровневой и многофункциональной развивающей предметно-пространственной среды материалы для игр и занятий детей размещены в разных функциональных центрах активности.

3.11. Особенности традиционных событий и мероприятий

Детский сад – второй дом для малышей. А в каждом доме, в каждой семье обязательно есть свои традиции. Традиции способствуют развитию у детей чувства сопричастности сообществу людей, освоению ценностей коллектива. Поэтому одно из необходимых условий организации воспитательно-образовательной процесса является введение в жизнедеятельность детского сада традиционных праздников. Это позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, со взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

Уровень: детский сад

Типы мероприятий	Группа				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа
Праздники	«Новый год» «Осень» «Весна» «Лето» «Мамин праздник»	«Новогодняя елка» «Мамин праздник» «День защитника Отечества» «Осень» «Весна» «Лето»	«День знаний» «Новый год» «День защитника Отечества» «8 Марта» «Осень» «Весна» «Лето» Праздники, традиционные для группы	«День знаний» «Новый год» «День защитника Отечества» «8 Марта» «День Победы» «Осень» «Весна» «Лето» Праздники, традиционные для группы	«День знаний» «Новый год» «День защитника Отечества» «Международный женский день» «День Победы» «Проводы в школу» «Осень» «Весна» «Лето» Праздники народного календаря
Развлечения	«Осень», «Солнышко»	«Здравствуй, осень!» «В весеннем лесу»	«Приметы осени» «Русская народная	«О музыке П.И. Чайковского»	«Веселая ярмарка» Вечера, посвященные

	ведрышко», «Мишкин день рождения» «Мои любимые игрушки» «Зайчата в лесу» «Игры-забавы» «Зимняя сказка» «Музыкальные игрушки»	«Здравствуй, лето!» «Ой, бежит ручьем вода» «На бабушкином дворе» «Во саду ли, в огороде» «На птичьем дворе»	сказка» «Зимушка-зима» «Весна пришла» «Город, в котором ты живешь» «Наступило лето»	«М.И. Глинка – основоположник русской музыки» «О творчестве С.Я. Маршака» «Стихи К.И. Чуковского» «Об обычаях и традициях русского народа» «Русские посиделки» «Народные игры»	творчеству композиторов, писателей, художников
Театрализованные представления	Кукольный театр «Козлик Бубенчик и его друзья» Т. Караманенко Инсценирование рус. нар. сказок «Веселые зайчата» Л. Феоктистова, «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе» Л. Исаева	«Маша и медведь» «Теремок» «Волк и козлята» «Заюшкина избушка»	«Лисичка со скалочкой» «Жихарка» «Рукавичка» «Бычок – смоляной бочок» «Пых» «Гуси-лебеди»	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей Инсценирование сказок, стихов, песен	Постановка театральных спектаклей, пьес Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова				
Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской				

	«Неваляшки», муз. З. Левиной «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниковой «Веселый поезд», муз. Компанейца				
Спортивные развлечения	«Мы смелые и умелые»	«Кто быстрее?» «Зимние радости» «Мы растем сильными и смелыми»	«Спорт – это сила и здоровье» «Веселые старты» «Здоровье дарит Айболит»	«Веселые старты» «Подвижные игры» «Зимние состязания» «Детская Олимпиада»	«Летняя олимпиада» «Ловкие и смелые» «Спорт, спорт, спорт» «Зимние катания» «Игры-соревнования» «Путешествие в Спортландию»
КВН и викторины				«Знатоки леса» «Вежливость» «Путешествие в страну знаний» «Волшебная книга»	«Знатоки природы» «Короб чудес» «А ну-ка, девочки» «Путешествие в страну знаний» «Займемся арифметикой»
Фокусы, забавы		«Цветная водичка» «Волшебная коробочка»	«Бесконечная нитка» «Превращение воды» «Неиссякаемая ширма» «Волшебное превращение»	Фокусы, шарady, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук	

Уровень: учреждения социума.

- посвящение в ямщики (МБУ ДО «Дворец детского творчества», Музей ямщика);

- социальная акция, приуроченная к празднованию Дня пожилого человека (ГСУ СО ЯО «Гаврилов-Ямский дом-интернат для престарелых и инвалидов»;
- Колядки (МБУ «Центр народного творчества»);
- Масленица (МБУ «Центр народного творчества»);
- социальная акция «Цветы для автоледи» (приуроченная к Международному женскому дню, ГИБДД);
- социальная акция, приуроченная к Дню Победы (ГСУ СО ЯО «Гаврилов-Ямский дом-интернат для престарелых и инвалидов»;
- квест-игра «Головоломки страны ямщика» (МБУ ДО «Дворец детского творчества», Музей ямщика).

Уровень: Гаврилов-Ямский муниципальный район.

- Великосельская ярмарка;
- конкурс «Береги себя, пешеход»;
- фестиваль «Восходящие звездочки»;
- фестиваль «Страна ямщика».

3.12. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.12.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.12.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
 - методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.12.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.12.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.12.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.12.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

II. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными методиками, формами обучения, способствующими развитию воспитанников посредством дополнения, расширения и углубления содержания определенной области Программы с учетом интересов и потребностей контингента воспитанников, их родителей (законных представителей), возможностям педагогического коллектива, а также с учетом региональной специфики, социокультурной, природной и экологической среды.

Цель: создание условий для обеспечения доступности дошкольного образования, поддержки индивидуальности и позитивной социализации, личностного развития ребенка, а так же обеспечения разнообразия содержания и организационных форм образования.

Содержание направлено на:

- обеспечение государственных гарантий доступности дополнительного образования детей;
- создание условий для повышения качества дополнительного образования детей дошкольного возраста;
- более полное использование образовательного потенциала семей, расширение общественного участия по оказанию дополнительных образовательных услуг, развитие социального партнерства ДОО с учреждениями образования, культуры, спорта;
- создание условий для повышения качества профессиональной компетенции педагогов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Дополнительные образовательные программы, методики и формы организации образовательной работы

Реализуя Примерную образовательную программу дошкольного образования «Развитие», коллектив ДОУ пришел к выводу, что обязательная часть Программы охватывает разнообразные направления развития ребенка, содержательно насыщена и требует достаточно большого времени для реализации. Поэтому с целью соблюдения требований СанПин к организации воспитательно-образовательной деятельности педагогами ДОУ, родителями (законными представителями) воспитанников была выбрана дополнительная образовательная программа «Светофор» по безопасности дорожного движения. Выбор программы также обусловлен сотрудничеством ДОУ с ГИБДД и преследует **цель** профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

Освоение программы предполагается воспитанниками, начиная со второй младшей группы.

Работа по данному направлению вынесена в учебный план лишь у подготовительной к школе группы, поскольку это позволяют сделать требования к максимально допустимой учебной нагрузке. Ребята второй младшей, средней и старшей групп осваивают программу «Светофор» в ходе организации части физкультурных занятий, а также занятий по другим образовательным областям (где это представляется возможным). Таким образом, экономя время, в ходе одного занятия реализуются разноплановые задачи.

Цель: формирование навыков безопасного движения с самого раннего детства.

Задачи:

- создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:

Данилова Т.И. Программа «Светофор»: обучение детей дошкольного возраста ПДД. – СПб.: «Детство-Пресс», 2009.

2.2. Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления воспитательно-образовательной деятельности

При проектировании содержания Программы учтены специфические *климатические особенности региона*. Ярославская область – это средняя полоса России. Климат умеренно-континентальный с коротким, относительно теплым летом, продолжительной, умеренно холодной зимой и ясно выраженными сезонами весны и осени, время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти особенности учитывались при разработке комплексно-тематического планирования.

В играх и экспериментировании дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) детьми изображаются характерные для нашего края сезонные изменения природы, звери, птицы, домашние животные, растения; в двигательной деятельности эти объекты передаются через движение.

При организации воспитательно-образовательного процесса учитываются реальные потребности детей *различной этнической принадлежности*, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Подавляющее большинство детей русской национальности, однако процент детей, не относящихся к русскому этносу, увеличивается с каждым годом. В связи с этим перед педагогами стоит задача воспитания в детях уважения к представителям других национальностей, что также отражено в комплексно-тематическом планировании, реализуемом ДОУ.

Социокультурное окружение ДОУ уникально для решения задач духовно-нравственного воспитания детей: архитектурные и природные памятники: стадион, особняк купца Локалова, Дом культуры «Текстильщик», разнообразные музеи, городской парк), вечный огонь и памятник неизвестному солдату в честь боевых и трудовых подвигов в годы Великой Отечественной войны. Это бесценный материал для проведения краеведческой работы, воспитанию у детей любви к природе и родному городу, чувства гордости за своих земляков, уважения к труду взрослых, осознание себя как гражданина великой державы. Ведущие отрасли экономики города (авиастроение, гончарное производство и др.), а также история некогда крупнейшего производителя льняных изделий, Гаврилов-Ямской льняной мануфактуры, обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

2.3. Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками

Работа по активизации интеллектуально-творческого развития детей дополняется настенными, напольными и настольными панно и ковриками, на которых присутствуют «хрустелки», активные сенсорные приспособления (молнии, карабинчики, пуговицы, липучки и пр.), ленточки.

Для оказания различного воздействия на психическое и эмоциональное состояние ребенка имеются следующие материалы: подушечки, сухой бассейн, контейнеры с различными сыпучими наполнителями; это отличный вид отдыха, который доставляет дошкольникам удовольствие.

2.4. Инновационная деятельность

Ориентиры модернизации системы российского образования – доступность, качество, эффективность – предъявляют определенные требования к дошкольному образованию. Все это, а также социальный заказ ставят дошкольные образовательные учреждения перед необходимостью работать в режиме развития. Педагоги ДООУ готовы к инновационной деятельности, творчеству и поиску оптимальных путей достижения новых качественных результатов, созданию педагогического сообщества и коллектива единомышленников.

Основным механизмом деятельности развивающегося дошкольного учреждения является поиск и освоение инноваций, способствующих качественным изменениям в работе дошкольного учреждения. Внедрение инноваций в работу образовательного учреждения – важнейшее условие совершенствования и реформирования системы дошкольного образования. Инновационная деятельность – процесс, который развивается по определенным этапам и позволяет учреждению перейти на более качественную ступень развития при создании, разработке, освоении, использованию и распространению новшеств (новых методов, методики, технологии, программы). Развитие ДООУ, переход в новое качественное состояние не может осуществляться иначе, чем через освоение новшеств.

В 2022-2025 гг. ДООУ работает над **темой**: «Создание творческой личностно-развивающей среды ДООУ как фактор развития функциональной грамотности дошкольников».

Цель: формирование в МДОУ№6 «Ленок» личностно-развивающей среды, в которой условия превращаются в возможности развития и в которой ребенок может удовлетворить свои ключевые психологические потребности, обрести субъективное благополучие, развить в себе личностную зрелость и гибкость. Это проявляется в налаживании гармоничных отношений с педагогами, родителями и друзьями, раскрытии своей внутренней мотивации к познанию, достижению и саморазвитию.

Задачи:

- профессиональное развитие педагогов в области социально-эмоционального и когнитивного развития детей и их психолого-педагогической поддержки;
- освоение педагогами практик управления собой, использования внутренних ресурсов для эффективной деятельности и эмоциональной поддержки;
- введение в образовательную деятельность курса по социально-эмоциональному развитию (СЭР) ;
- регулярное оценивание эффективности реализации Программы, отслеживание динамики изменений в образовательной среде, мониторинг компетентностей и эффектов развития личностного потенциала у детей и педагогов;
- создание необходимой инфраструктуры и кадрового обеспечения для самостоятельного развития Программы.

На сегодняшний день методики Программы по развитию личностного потенциала прошли психолого-педагогическую экспертизу Российской академии образования (РАО) и рекомендованы к интеграции в систему дошкольного и общего образования. Министерство просвещения РФ в лице ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей» рекомендовало УМК «Социально-эмоциональное развитие детей» для работы дошкольных образовательных учреждений

2.5. Преемственность детского сада и школы

Работа по преемственности между средними школами г. Гаврилов-Яма и детским садом способствует созданию единого образовательного пространства. В ДОУ успешно решается вопрос преемственности детского сада и школы через реализацию следующих **задач:**

- создание условий для развития детей, укрепления их здоровья;
- обеспечение содержательного единства образовательного процесса.

Условия построения взаимодействия со школой:

- непрерывность;
- целостность;
- системность;
- согласование целей и задач воспитания и обучения;
- преемственность форм, средств, приемов и методов обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей в переходный период.

Совместные мероприятия детского сада и школы:

- консультации учителей для родителей и воспитателей;

- педагогические советы, методические объединения;
- посещение уроков в первом классе воспитателями;
- посещение занятий в подготовительной группе учителями начальных классов;
- родительские собрания с участием учителей начальной школы;
- дни открытых дверей.

2.6. Сотрудничество с социальными институтами

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

С целью создания взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения МДОУ №6 «Ленок» сотрудничает со следующими организациями.

Наименование учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе
<i>Информационно-образовательное направление</i>	
ГУ ДПО ЯО «Институт развития образования»	Совершенствование профессиональной компетентности педагогов, развитие кадрового потенциала ДОУ
МУ ДПО «Информационно-методический центр»	Совершенствование профессиональной компетентности педагогов, развитие кадрового потенциала ДОУ
Центр ЦОиККО	Аттестация педагогических кадров
<i>Воспитательно-образовательное направление</i>	
РДЦ «Лидер»	Развитие познавательной, мотивационной, коммуникативной и творческой сфер личности. Формирование функциональной грамотности дошкольников.
МБУК «Гаврилов-Ямская центральная районная библиотека-музей»	Развитие познавательной мотивации воспитанников, воспитание грамотного слушателя, приобщение к культуре чтения

МУ ДО «Гаврилов-Ямская детско-юношеская спортивная школа»	Укрепление здоровья средствами физической культуры. Развитие интеллектуальных способностей детей
Выставочный зал «Вдохновение»	Приобщение воспитанников к творчеству
ГИБДД	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма
Музей ямщика	Приобщение детей к культуре родного края
ГСУ СО ЯО «Гаврилов-Ямский дом-интернат для престарелых и инвалидов»	Воспитание таких качеств личности, как доброта, сострадание, милосердие
<i>Лечебно-профилактическое направление</i>	
Гаврилов-Ямская центральная районная больница	Организация профилактических мероприятий

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации дополнительных образовательных программ

Реализацию дополнительной образовательной программы по безопасности «Светофор» осуществляет инструктор по физической культуре. С целью организации РППС по данному направлению в ДОУ было выделено помещение, оборудованное в комнату Правил дорожного движения. Комната ПДД находится на втором этаже, оборудована столами, стеллажами для хранения оборудования и пособий, представленных ниже

Перечень пособий и оборудования, размещенных в комнате ПДД

- мобильный макет улицы + 2 светофора на батарейках, дорожные знаки на подставках;
- различные атрибуты к подвижным играм (маски, дорожные знаки, пешеходный переход, картинки с изображением специального транспорта, и т.д.);
- магнитные доски «Дорожные правила пешехода»;
- жилеты светоотражающие (12шт);
- настольные игры («Азбука детской безопасности», «Викторина по правилам дорожного движения», Игра – лото «Водитель – пассажир», «Знатоки улиц и дорог», авторская игра «Гаврилкины бродилки»);
- дорожные знаки объемные на ножке, высотой 20см (25 шт);

- демонстрационный материал («Азбука юного пешехода» - плакаты, «Правила безопасности для детей» с методическими рекомендациями);
- ростовая кукла «Зебра»;
- набор «Дорожные знаки» (методические рекомендации, дорожные знаки, светофор, жезл).

Кроме этого, в каждой группе ДООУ организованы уголки безопасности, в которых имеются разнообразные пособия, дидактические игры (как покупные, так и изготовленные непосредственно воспитателями).

III. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ №6 «Ленок» (далее – Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) в соответствии с *федеральной и региональной нормативной базой и документацией*, а именно:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- Письмом Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г.;
- Семейным Кодексом Российской Федерации;
- Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 - 13;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования от 30 Августа 2013г. № 1014;
- Приказом Министерства труда Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544н (с изм. от 25.12.2014 г.) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)»;

- Лицензией Департамента образования Ярославской области №386/16 от 03.08.2016 г.

Локальные акты, обеспечивающие реализацию Программы:

- Устав МДОУ №6 «Ленок» от 11.11.2015 № 1271;
- Положение о педагогическом совете;
- Порядок пользования обучающимися лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта учреждения;
- Порядок бесплатного пользования педагогическими работниками образовательными и методическими услугами учреждения;
- Режим занятий обучающихся в учреждении;
- Порядок доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности;
- Положение о медицинском кабинете;
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников;
- Положение о языках образования в учреждении.

Программа учреждения разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015, №2/15, номер в реестре – 3)).

(Ссылка на реестр основных образовательных программ: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkol'nogo-obrazovaniya/>)

С учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Выбор парциальных программ обусловлен предпочтениями родителей (законных представителей) воспитанников, возможностями педагогического коллектива МДОУ №6 «Ленок», традициями детского сада.

Разработка программы носит коллегиальный характер.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Достижение целей реализуется через ряд **задач**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

При осуществлении образовательной деятельности учитываются **направления развития ребенка**, представленные в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО:

- физическое развитие;
- художественно - эстетическое развитие
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие.

Контингент воспитанников представлен следующими возрастными категориями:

- дети раннего возраста (1-ая младшая группа);
- дети младшего дошкольного возраста (2-ая младшая группа);
- дети среднего дошкольного возраста (средняя группа);
- дети старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы).

Реализация Программы обеспечивается административным, педагогическим, учебно-вспомогательным и обслуживающим персоналом ДОУ. Формальными показателями оценки кадрового потенциала являются уровень образования, стаж работы и наличие квалификационной категории у педагогов образовательного учреждения.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и пособий	Князева О.Л. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я – Ты – Мы». М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». 2005. – 168 с. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 144 с. Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 160 с. Гришаева Н.П. «Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие/Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 184 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Средняя группа. М.: Скрипторий 2003, 2016. – 104 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Подготовительная группа. М.: Скрипторий 2003, 2008. – 98 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Подготовительная группа. М.: Скрипторий 2003, 2011. – 96 с. Соловьева Е.В. воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду: методическое пособие для воспитателей/Е.В. Соловьева, Л.В. Редько. – М.: Просвещение, 2014. – 80 с. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 144 с.
-----------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и пособий	Лыкова И.А. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: Цветной мир, 2017. – 144 с. Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Невская нота. 2010. – 34 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО. – М.: Цветной мир, 2016. – 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.– М.: Карапуз, 2012. – 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты,
-----------------------------	--

	методические рекомендации. ФГОС ДО. – М.: Цветной мир, 2016. – 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО. – М.: Цветной мир, 2016. – 216 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО. – М.: Цветной мир, 2017. – 208 с. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий. – СПб.: Невская нота. 2010. – 176 с. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: издательство «Композитор». 2010. – 236 с. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: издательство «Композитор». 2010. – 270 с. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: издательство «Композитор». 2010. – 290 с. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: издательство «Композитор». 2009. – 368 с. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6–7 лет).
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень пособий	Алябьева Е.А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176 с. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 128 с. Дыбина О.В. Рукотворный мир: игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 128 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Средняя группа. М.: Скрипторий 2003, 2016. – 104 с.
------------------	--

	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Подготовительная группа. М.: Скрипторий 2003, 2008. – 98 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России». Подготовительная группа. М.: Скрипторий 2003, 2011. – 96 с. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 – 272 с. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающими миром. Экспериментирование. М.: - Детство-Пресс. – 2016 г. – 128 с. Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2015. – 232 с. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (2-3 года) Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (3-4 года) Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет) Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет) Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет)
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и пособий	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014 г. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014 г. – 102 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014 г. – 95 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015 г. – 77 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2016 г. – 141 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014 г. – 107 с.
-----------------------------	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и пособий	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
-----------------------------	---

	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
--	--

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей. Важность этой работы подчеркивают нормативно-правовые документы:

- ФГОС ДО называет сотрудничество с семьей одним из основных принципов дошкольного образования;
- в Законе «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

Одной из главных задач, обозначенных ФГОС ДО, является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Это по-новому определяет работу детского сада с семьей: от традиционной помощи семье в процессе воспитания детей – к формированию компетентного родителя и осознанного родительства – составляющих успешной социализации ребенка. В основе новой философии взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность.

Принципы взаимодействия педагогов ДОО с родителями:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.

2. Индивидуальный подход.

Он необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение родителей. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в какой-либо ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество.

Современные родители в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Готовимся серьезно.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

5. Динамичность.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Задачами построения *взаимодействия с семьей* являются:

- изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДОО и семье каждого ребенка;
- обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией;
- реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Определены *условия успешной работы* с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе следующих *принципов*:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

В детском саду выделяются следующие направления работы с родителями:

- информационно-аналитическое направление (анкетирование, изучение социального состава семьи, изучение критериев включенности родителей в образовательный процесс, изучение социального заказа);
- познавательное направление (родительские собрания, консультации, анкетирование, индивидуальные беседы, неделя открытых дверей, мастер-классы, тренинги);

- наглядно-информационное направление (родительские уголки, папки-передвижки, семейный и групповые альбомы, фотомонтажи, фотовыставки, семейный вернисаж, копилка «Добрых дел», издательская деятельность, сайт детского сада);
- досуговое направление (праздники, спортивные развлечения, совместные проекты, выпуск газет, выставки творческих работ детей и родителей, спектакли, семейные клубы, творческие студии).

Педагоги ежегодно составляют планы работы с родителями с учетом годового плана ДООУ, тематики самообразования, а также особенностей коллектива родителей. Педагогическое просвещение родителей в детском саду начинается задолго до прихода ребенка в детский сад. На первом родительском собрании заведующий детским садом, медсестра, старший воспитатель, педагог-психолог подробно освещают вопросы подготовки ребенка к поступлению в детский сад. Специалисты детского сада квалифицированно отвечают на вопросы, касающиеся здоровья и воспитания малыша, особенностях адаптационного периода. Прием детей проводится по графику, согласованному с родителями, устанавливается индивидуальный режим для каждого поступающего малыша, с постепенным привыканием к общему режиму. По запросу родительские собрания во всех возрастных группах посещают заведующий детским садом, старший воспитатель, педагоги-специалисты, педагог-психолог, учитель-логопед, на них оказывается консультационная помощь семье. В каждой группе, в методическом кабинете, кабинетах педагогов-специалистов находится банк информационных ресурсов, содержащий *материалы для работы с родителями (законными представителями)*:

- подборка консультаций и бесед;
- презентации;
- медиатека;
- электронные книги, периодические издания;
- анкеты, опросники.

Во всех группах оформлены уголки наглядной информации для родителей. В практике работы детского сада используются семейные конкурсы, создание совместных образовательных проектов; практическое взаимодействие родителя с ребенком в различных детских деятельности (игровой, учебной, спортивной и др.), поддержка образовательных инициатив семьи.